

الخليج العربي منطقة محررة من الهيمنة الإيرانية عام ١٩٨٨

الرئيس القائد صدام حسين وجه التحرر العربي

اعلان الدولة الفلسطينية ثمرة اولى من ثمار التضامن العربي الصحيح والفعال

من شخصيات ١٩٨٨

الرئيس صدام حسين وجه تحرر الخليج العربي من محاولات الهيمنة الإيرانية

القاهرة/واع: قالت مجلة صباح الخير، المصرية أمس ان السيد الرئيس صدام حسين هو الوجه الذي لشرق عام ١٩٨٨ على الخليج العربي بقصص من محاولات الهيمنة الإيرانية.

ونشرت المجلة القاهرية رسماً تخطيطياً لوجه السيد الرئيس، وإلى جانبه لافتة كتب عليها (الخليج منطقة محررة).

وكتبت، صباح الخير، تحت الرسم التخطيطي للسيد الرئيس العبارة التالية: كانت النهاية بداية تحرير الفلوجة، وبعد ذلك لم تستطع آلة الحرب الإيرانية الاستمرار فرفعت يدها عن الخليج بعد حرب شرسة عاتية وحل السلام سلام الانتصار.

ورسخت المجلة من وجوه عام ١٩٨٨ السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لتحرير التحرير الفلسطينية وقالت عنه: سيصنع عرفات وإبطال الحجارة أحداث عام ١٩٨٩.

كما رشحت المجلة الرئيس السوفيتي، ميخائيل غورباتشوف، وقالت عنه، انه صنع أكبر انقلاب في تاريخ الإيديولوجيات المعاصرة.

ووصفت المجلة الأديب نجيب محفوظ بأنه، أول أديب عربي اخترق أسوار جائزة نوبل.

صنعاء

الانتصار العراقي أهم أحداث عام ١٩٨٨

صنعاء/واع: اختارت صحيفة الثورة اليمنية تحرير العراق لأراضيها من الاحتلال الإيراني من بين أهم الأحداث التي شهدتها العالم خلال عام ١٩٨٨.

وقالت الصحيفة ان بطولات الجندي العراقي الذي حرر أرضه من الاحتلال الإيراني هي مبعث فخر واعتزاز للعرب جميعاً، وأشارت بهذا الصدد إلى المعارك التي خاضها الجيش العراقي الباسل لتحرير الفلوجة والسلامة وجزر مجنون والزيديات.

وشدنت الصحيفة على ان إيران وبعد ان حرر العراق جميع أراضيها اضطرت إلى قبول قرار مجلس الأمن الدولي رقم ٥٩٨ الذي يدعو إلى إنهاء الحرب بين العراق وإيران.



كتب: جبار تركي

شهدت بغداد يوم أمس (الثلاثاء) وضع الحجر الأساس للسفارة الفلسطينية، وهو اللبنة الأولى في صرح سفارة دولة فلسطين في العراق.

فقد وضع السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية حجر هذا الصرح في احتفال رسمي وشعبي كبير، شارك فيه السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية، والسيد سعدون شكر عضو مجلس قيادة الثورة وأمين بغداد وعدد من أعضاء اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية، ورؤساء الهيئات الدبلوماسية العربية وسفير الاتحاد السوفياتي في بغداد، وقد وضع رؤساء الهيئات الدبلوماسية العربية قطعاً من عقود القطر في الأساس التي وضعت في قلب الحجر الأساس، إضافة إلى العملة العراقية والصحف التي صدرت صباح اليوم نفسه.

وقال السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية في كلمته التي القاها في حفل وضع الحجر الأساس: ان هذا الحفل البسيط يعبر عن معناه بعد ان استطاع الشعب الفلسطيني بانتفاضة الباسلة وبلارته القوية وبقراره الحر المستقل ان يعلن قيام دولة فلسطين وان ينال الاعتراف بها على نطاق عالمي.

وأضاف: ان ذلك هو نصره ونصرة الشعب اولى على طريق تحقيق اهداف الشعب الفلسطيني المشروعة في اقامة كيانه الوطني الحر المستقل على ارض

فلسطين، وثمرة اولى من ثمار التضامن العربي الصحيح والفعال والبعيد عن روح الوصاية والاحتواء.

واكد ان هذا الحفل يرمز في احد معانيه الكبيرة الى تعاقب النصرين الكبيرين، انتصار العراق بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين على العدوان الإيراني، وانتصار انتفاضة الشعب الفلسطيني بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية وقادتها السيد ياسر عرفات بإعلان دولة فلسطين والحصول على اعتراف واسع بها.

وأعرب السيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية عن الأمل بالاحتفال معاً في القدس الشريف عاصمة دولة فلسطين برفع علم العراق لدى دولة فلسطين.

فاروق ابي الملع

مؤامرة الثلاث الامريكي الصهيوني السوري تستهدف وحدة لبنان

بيروت/واع: أكد السيد فاروق ابي الملع الامين العام لوزارة الخارجية اللبنانية ان لبنان قد خرج من أزمنته وأمساته اذا أوفقت القوى الخارجية تدخلها في شؤونه الداخلية.

وقال في تصريح له (واع) يوم أمس ان الموقف الامريكي المتحالف مع (إسرائيل) والنظام السوري قد يوصل لبنان إلى الهوة التي يصعب الخروج منها اذا استمر هذا الثلاث في تنفيذ مخططاته على الساحة اللبنانية.

ودعا ابي الملع مؤتمر وزراء الخارجية العرب المقرر عقده قريباً في تونس للعمل على وقف (المؤامرة) الخطيرة التي تستهدف وحدة لبنان وعروبته وتعمل على تفكيكه وتقسيمه وتجهيز شعبه.

تشمل زيارة للعراق

جولة للرئيس

الفنزويلي في خمس دول

كراكاس/واع: يبدأ الرئيس الفنزويلي المنتخب، كارلوس أندريه بيريز، الأسبوع المقبل جولة تشمل كلاً من المكسيك والبرازيل والعراق ودولة الإمارات العربية المتحدة وإيران.

ونقلت وكالة أسوشيتدبرس عن بيريز، قوله للصحفيين الليلة قبل الماضية انه سيجري خلال جولته التي سيبدأها بالمكسيك في الرابع من الشهر المقبل محادثات تتعلق بأسعار النفط ومحاولة إيجاد صيغة جديدة لإعادة دفع الديون الخاصة بول أمريكا اللاتينية البالغة (١٢٠) مليار دولار.

ونقلت الوكالة عن مساعدي بيريز، قوله انه سيبحث كذلك الموقف النقابي عقب اتفاق الاوك الذي تم التوصل اليه مؤخراً، إضافة إلى إمكانية عقد مؤتمر قمة لدول الاوك خلال عام ١٩٨٩ أو ١٩٩٠.

لتطبيع العلاقات

ايران تفرج عن بريطاني محتجز

نيويورك/اف.ب.رويتز: أفرجت السلطات الإيرانية أمس عن مواطن بريطاني محتجز في إيران منذ عشرين عاماً.

دخلت البلاد بطريق غير مشروع، في خطوة سياسية جديدة وصفت بأنها محاولة من طهران لدفع العلاقات مع لندن باتجاه التحسن.

وعلم من مصادر رسمية إيرانية ان البريطاني المحتجز، نيكولاس نيكولا، تم تسليمه إلى السفارة البريطانية في العاصمة الإيرانية، في الوقت الذي ملأ مواطنه ورجل كوبري المعلق منذ ثلاث سنوات معتقلاً، وتنازلت السلطات الإيرانية على قضية إطلاق سراحه للحصول على مكاسب سياسية.

وكانت بريطانيا وإيران قد استأنفا العلاقات الدبلوماسية بينهما كاملة في الشهر الماضي، بعد ان أغلقت بريطانيا سفارتها في طهران في عام ١٩٨٠، اثر قيام حرس خميني بالحلق اضراس جميع السفارات.

وتدهورت العلاقات بين البلدين في العام الماضي بشدة عندما ضبط دبلوماسي إيراني في مانشستر في شمال انكلترا بسرقة متجر، وقام حرس خميني باعتقال دبلوماسي بريطاني في طهران واتهمه بالتجسس.

ومنذ قبول ايران لقرار مجلس الأمن الدولي (٥٩٨) (بوقف الحرب وافتت بريطانيا على عرض إيراني باستئناف العلاقات بين البلدين، شريطة ان تدفع طهران تعويضات عن الاضرار التي لحقت حرس خميني بمباني السفارة البريطانية في العاصمة الإيرانية).

مجلس الجامعة العربية

تحذير وانشط من العدوان على ليبيا

وعلى الصعيد نفسه شجبت اربعة اقطار عربية بصورة فردية تهديدات الولايات المتحدة الأمريكية، التوجه الى ليبيا، وانتقلت نهج واستنشد بشدة كيمياوي) واضاف المصدر (ان السعودية لا ترى سبباً لتصفيع الموقف بعد الايضاحات الرسمية الليبية التي هدفت لتسوية المسألة بالاساليب المنطقية).

البقية على ص ١١

للتنام على الامة العربية

وزير الخارجية السوري وصل طهران

طهران/واع: وصل طهران امس فاروق الشرع وزير الخارجية السوري حاملاً رسالة من رئيسه حافظ الأسد الى الرئيس الإيراني علي خامنئي.

وتأتي زيارة فاروق الشرع لطهران للتوقيع بين النظامين السوري والإيراني في التام على الامة العربية ومصلحتها المشروعة.

مصر

الكشف عن تنظيم اراهابي

القاهرة/واع: كشفت أجهزة الامن المصرية تنظيمًا متطرفًا كان يخطط لقلب نظام الحكم والقيام بعمليات ارهابية في مصر.

ونشرت صحيفة الوفد، القاهرة أمس ان عدد اعضاء التنظيم الذي يحمل اسم (إعادة تشكيل تنظيم الجهاد) يضم أكثر من (١٥٠) منهم موزعين على فروع (عسكري ومدني)، ويهدف القيام باغتيالات سياسية ضد بعض كبار ضباط الشرطة وقادة مباحث امن الدولة والشخصيات العامة، الى جانب عدد من المحققين الذين تصدوا للتطرف في اثناء البلاد كافة.

وأفادت الصحيفة النشطة باسم حزب الوفد المصري ان التنظيم خطط للقيام بعمل تخريبية ضد المنشآت الحيوية للدولة، والاعمال على إثارة الاضطرابات في مناطق متفرقة لزعزعة الاستقرار.

وأضافت الصحيفة ان الأجهزة الأمنية أعدت ملفاً كاملاً بالمعلومات التفصيلية عن نشاطات تلك الجماعات التي يمتد إلى عدد من محافظات البلاد، تمهيداً لتلقيح افراد تلك التنظيم الى نوبة امن الدولة العليا خلال الاسابيع المقبلة.

بتمتع بالتعاون بين البلدين

رسالة السيد وزير الخارجية يتسلمها الايراني

صنعاء/واع: تسلم الدكتور عبد الكريم الإيراني نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية في الجمهورية العربية اليمنية رسالة من السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية تتعلق بالتعاون بين البلدين.

وقام بتسليم الرسالة السيد وسام الزهراوي وكيل وزارة الخارجية العراقية خلال استقبال الدكتور الإيراني له في صنعاء أمس.

كما تم خلال المقابلة بحث موضوع التنسيق والتشاور في المؤتمرات الدولية.

ويذكر ان المسؤول العراقي كان قد وصل صنعاء الليلة قبل الماضية في زيارة تستغرق اياماً عدة.

المعارضة الإيرانية

حرس خميني يبيث الذعر بين المواطنين ويسطو على منازلهم

طهران/واع: قال مديع مجاهد الناطق بلسان منظمة مجاهدي خلق الإيرانية المعارضة ان النظام الإيراني استخدم مؤخراً اساليب قذرة جديدة ضد الشعوب الإيرانية تمثلت في قيام حرس خميني بعمليات واسعة من السطو المسلح على منازل المواطنين وبث الذعر بينهم.

ونقل المذيع عن تقرير آخر ورد من مدينة تبريز ان لصوص حرس خميني قاموا في هذه المدينة بنهب احد دوا الصناعات في اطار شارع الطلقاتي وهددوا الصانع بالقتل وسلبوه مليوني تومان من امواله وتكشف بعد ذلك ان رئيس لجان خميني في هذه المدينة هو الذي يشرف على توجيه عمليات النهب والسطو بالآلاف في المدينة.

الثلوج

تغطي عمان

الكويت ترفض منح

أية قواع عسكرية للأجانب

عمان/اف.ب. استقرت الثلوج بالأسفل ليلة الثلاثاء فوق العاصمة الأردنية والمناطق المرتفعة الشرقية من البلاد وانت الى تعطيل حركة السير في بعض المناطق وتعطيل الجامعات والمدارس.

وتكررت دائرة الأرصاد الجوية ان الاربعين وقع على مدى اليومين الماضيين تحت تأثير منخفض جوي عميق تركز لأول مرة فوق الأردن وصاحبه تدفق موجات هوائية باردة أدت الى انخفاض درجات الحرارة وهبوب رياح شديدة.

وقد تدهورت الارصاد الجوية بسرعة الرياح ب ٩٠ كيلومترا في الساعة في حين وصلت درجات الحرارة أثناء الليل الى الصفر.

وزير الدفاع الكويتي

الكويت ترفض منح أية قواع عسكرية للأجانب

الكويت/رويتز: نفى وزير الدفاع الكويتي الشيخ نواف الاحمد الجابر، ان تكون الكويت قد تدارست مع أي مسؤول امريكي إمكانية تخصيص مواقع او قواعد في البر والبحر للقوات الأمريكية العاملة بالمنطقة.

وقال الشيخ نواف، بالنسبة لنا في الكويت لم يسبق ان ناقش أي مسؤول امريكي سياسي أو عسكري معنا هذا الأمر.

وأكد الوزير الكويتي ان مثل هذه الموضوعات لم تبحث أثناء زيارة وزير الدفاع الأمريكي فرانك كارلوتشي مؤخرا الى الكويت.

وقال الشيخ نواف، ان موضوع استمرار وضع العدة الأمريكية على الناقلات الكويتية مازال بدون تغيير.

وكان العلم الأمريكي قد رفع على حوالى نصف اسطول الناقلات الكويتية في صيف العام الماضي لحملتها من الاعتداءات الإيرانية.

وكشف وزير الدفاع الكويتي النقيب عن ان دول مجلس التعاون الخليجي تدرس إمكانية تصنيع بعض المظلات العسكرية بشكل تجريبي.

البقية على ص ١١



ساعتنا الخامسة والعشرون

خلدون الشمعة رئيس تحرير مجلة الدستور/لندن

الشوارع والبيوت بدلا من بناء المذبح الذي يسبح بحمد تلك الحضارة والخضوع لها كما هو الشأن في المجتمعات الغربية التي وصفها بالبربرية.

وقد استعمل جيورجيو في نبوءته عبارة المتلازمة ليقول فيها ان بلاد الشرق لن تحاول اغراق الروح بأضواء النيون وانما ستسيطر على آلات الحضارة التقنية بقوة روحها وابداعها شأنها في ذلك شأن المايسترو الذي ينظم الاوركسترا بحسه الموسيقي الغريزي. ولكن جيورجيو اضطر في نهاية تأملاته الى البقية على ص ١١

من الكتب التي أشتتت في منتصف الخمسينات وأولع بها بعض المثقفين العرب في تلك الفترة كتاب نشر في باريس آنذاك، ونقل الى العربية بعد شهر من صدوره، نقيا به صاحبه (كونستانتين جيورجيو) بسقوط حكم الحضارة التقنية الذي سيعقبه ميلا جديد للقيم الروحية والإنسانية.

وقد نقيا هذا الكتاب الروماني الاصل ايضا بان الضوء المنقذ ربما سيظهر في الشرق وفي آسيا على وجه التحديد ولتين في روسيا. فالروس كما كان يراه قد خضعوا وبدوا بجسادة المصباح الكهربائي الغربي ولذلك فمهمهم سيكون مثابها بصير الغرب، واما الشرق فهو الذي سيتغلب على حكم حضارة الآلة، وهو الذي سيجعل الكهرياء تنير

مع الأحداث

عام الحسم
العراقي

■ فرات الجواهري ■

في الحادي والعشرين من آذار ١٩٨٧ تم إعلان عن الفصل الرابع الذي به شعار عام الحسم العراقي.

في ذلك التاريخ، وبحسبة مارك صارية في شرق البصرة، استمرت ثلاثة أشهر متواصلة، كانت مئات الآلاف من القوات الإيرانية قد تحولت إلى تارين قتل وجرح وأسروها.

وقد كانت ماركات المثلث من الوحدات العسكرية الإيرانية النظامية وغير النظامية، وبدا كان المسؤولين الإيرانيين قد تخلوا نهائياً منذ ذلك الحين عن ترديد شعار (عام الحسم) لأن من ترديد كلمة (حسم) عموماً، وحاولوا التفطية على الهزيمة الكبرى في شرق البصرة، بالقيام بعملية ميدانية في قواطع أخرى من البصرة، ولا سيما في الحدود الشمالية من العراق، لم يكن لها أي بعد سوقي (استراتيجي) استمرت حتى أوائل عام ١٩٨٨.

ان القيادة العراقية التي كانت تؤكد منذ بداية العدوان الإيراني في الرابع من أيلول عام ١٩٨٠ حتمية اندحار ذلك العدوان وحتمية انصراع إيران لمشية السلام لم تكن قد حدثت، على مدى أكثر من سبعة أعوام من الحرب المتواصلة، أي سكان زمني لموعده اندحار العدوان، وفي صف الشعار المضلل لدى العراقيين، وفي مقدمتهم الرئيس القائد صدام حسين، وبالإيمان المطلق بال نصر، هو شعار (انها معركة النفس الطويل)، وهي جملة وردت في المؤرخ الصحفي الذي عقده القائد العظيم في قاعدة الرباط ببغداد، ولم يكن قد مضى على نشوب الحرب انذاك سوى أربعة شهور.

وعلى الرغم من ضخامة الانتصار العراقي في عمليات (رمضان مبارك) وتحريك الفل، وعلى الرغم مما خلفه الشار (١٢١) صاروخاً من صواريخ الحين من تحطيم الروح المعنوية في المعارك الإيرانية، كان الرئيس القائد يؤكد المبادئ الظاهرية في كتابته، وفي حين أن نيسان ١٩٨٨ (في الحرب الطويلة تقاس الامور على مشروعية التصرف، وثبات الإرادة وصلابتها والاستعداد للتعاطف) وهي كلها قبليات تسجل لصالح الموقف العراقي منذ بداية التصدي للعدوان الإيراني.

في عام الحسم العراقي المتصور سياسياً وعسكرياً، قد تحقق عام ١٩٨٨ بدون اعلانات اعلامية تسبقه، وبدون وعود أو مواعيد أو تكهات، ولم يسمع العراقيون إلا مجرد اقتراب عيرة كانت أقرب إلى التمني والدعاء، وبمقتضى الحرس على اسرار الاقدار العسكري العراقي ومصادر القوة فيه، وبجملة واحدة فقط (ان شاء الله ستكون هذه السنة هي نهاية الحرب) كان رسماً الواقعي المتحقق هو هزيمة شعار عام الحسم العراقي بعد معركة شرق البصرة.

لربيع ١٩٨٧ ان سلسلة الانتصارات العراقية المذهلة في عمليات (رمضان مبارك) وعمليات (توكلنا على الله) الأربع وعمليات الانزال، وجبهة صواريخ الحين، كانت بمجموعها عام الحسم العراقي الذي انتهى بوقف إطلاق النار.

ان هذا العام العراقي الحاسم ١٩٨٨ سيبقى تذكاراً ثميناً لحبي السلام، وهو في الوقت نفسه، تذكر يظل قائماً داخل أي ذهن ترتده نيات العدوان.

■ الايكونومست ■

■ قالت الصحافة العالمية ■

أوروبا في العيون الاسبانية

الأخرون، وقد وعدت الحكومة الاسبانية بأن تسعى المصالح الاميركية اللاتينية في المجموعة الأوروبية.

ولعل دور اسبانيا في تحسين العلاقات الأوروبية مع البلدان العربية يمثل أقوى الادوار التي تؤديها، فهي تحتفظ بعلاقة طيبة مع العرب، ولطالما اشار فرانكو الى علاقات الاسبان - الاخوية، مع العرب حتى ان اسبانيا لم ترتبط بعلاقات دبلوماسية كاملة مع اسرائيل حتى عام ١٩٨٦، وفي تصريح ادلى به رئيس الوزراء الاسباني، فيليب غونزاليس، حديثاً قال انه سوف يفتح فرصة رئاسة اسبانيا للمجموعة الأوروبية في العام المقبل ١٩٨٩ ليخند دعماً أكبر لمنظمة التحرير الفلسطينية.

وفي الحقيقة، ان ما يميز الشعب الاسباني عن شعوب الدول الاعضاء في المجموعة الأوروبية هو تدينه، هناك أكثر من ربع الاسبان يتكلمون اللغة الام، إضافة الى او يدا من، ما يسميه الجانب (الاسباني) ويسميه الاسبان (القسطالية) يشر اقتراح حديث اجري في كاتالونيا، حيث لا يتكلم الحليون القسطالية، الى ان ما يزيد على (٤٠٪) من السكان يؤيدون الاستقلال عن اسبانيا، هؤلاء اشبه بالوطنيين الاسكتلنديين الذين يؤيدون ان يكونوا جزءاً من أوروبا على ان يكونوا جزءاً من بريطانيا.

■ ترجمة: نجوى ابو غزالة ■



■ الجامعة العربية ■

تأجيل الاجتماع الطارئ
حول الأزمة اللبنانية

توش واع، ذكر في تونس الليلة قبل الماضية انه تقرر تأجيل الاجتماع الطارئ من مجلس الجامعة العربية المنعقد لبحث الأزمة اللبنانية الى يوم الحادي عشر من الشهر المقبل.

وكان من المقرر عقد الاجتماع في الثالث من الشهر نفسه بناء على طلب تقدم به من السودان والامارات لبحث الأزمة اللبنانية الناجمة عن الغارات من منصب الجمهورية.

■ صحيفة بريطانية ■

حزب تاتشيتا يتحالف
على القوانين

لندن اف ب، واع قالت صحيفة ذي انديبيندنت، البريطانية ان حزب المحافظين البريطاني يستخدم شبكة سرية من الشركات منذ (٣٩) سنة للتحالف على القوانين البريطانية الخاصة بتحويل الاحزاب السياسية وليستفيد من ثنائيات ضريبة لا يستحقها.

وشالت الصحيفة في تعليق لها امس ان سناً من هذه الشركات اسست سنة ١٩٤٩ واثنين سنة ١٩٦٦ لجمع هبات خاصة وبمبلغ لحساب الحزب.

واوضحت ان القانون لا يسمح بتلقي حزب المحافظين مثل هذه الاموال.

واوردت صحيفة ذي انديبيندنت، نقلاً لهذه المخابرات القانونية على لسان ناطق باسم حزب المحافظين قبل (ان الكلام عن وجود اموال غير معلنة او وسائل ملتوية لتلقي تبرعات كبيرة امر مألوف ولا اسهل له من الصحة.

عن الرغبة في الانضمام الى النظام المذكور ولحل انخفاضها اخيراً في قيمة العملة الاسبانية قبل الانضمام للنظام المالي الأوروبي كقيل بتحريض تنافسية السلع الاسبانية قبل ان تجد نفسها غارقة في منافسة شديدة مع سلع بقية الدول الاعضاء في المجموعة، ولكن حيث ان كارلوس سولاجا، وزير الاقتصاد والمالية الاسباني، قد أكد ان لاسبانيا هناك للبحث في موضوع تخفيض قيمة العملة العام المقبل فسر غير المحتمل ان تصبح (المنزلة) جزءاً من سلة العملات الأوروبية قبل العام ١٩٩٠.

من الملاحظ ان اسبانيا تستمر مع بريطانيا ببعض الجوانب التي تفرق حذر السيدة تاتشيتا ازاء السوق الأوروبية الموحدة عام ١٩٩٢، ففي اسبانيا منطقة (ابنا) التي تقبل منظمة الجيتس الجمهوري الايرلندي السري، الامر الذي يفر مخاوفها، كما يفر مخاوف بريطانيا، حول رفع الحواجز بين أوروبا المتحدة، ولعل انتمال اسبانيا مع أوروبا جغرافياً وتاريخياً يجعلها تقاوم الهيمنة الأجنبية، والاسبان مثل البريطانيين لا يجيدون اللغات الأجنبية، فلم تكن اسبانيا او بريطانيا بحاجة الى تعلم لغات أخرى، ذلك انها حكماً امبراطوريتين اجبرتا التسعير على تعلم لغتهما، ان شئنا من ماضيها الاستعماري تهتم وتعتمد كل من اسبانيا وبريطانيا بالبركة أكثر مما يفعل الأوروبيون.

في اسبانيا تطوي مفردة (اوروس) على دلالة تختلف عنها في اي بلد يقع في قرى أوروبا، ففي معظم الاحوال تعني (مفتاح العقل) او (البراري) وفي الغالب يتفوق الاسبان بعبارة مثل (الكالونيون) أكثر أوروبية من الاسبان الآخرين، وتعد عبارة لاتيني جغرافياً وتاريخياً شيئاً بالنسبة للاجانب.

عندما كان الملك الاسباني السابق فرانكو يتحدث عن (أوروبا)، كانت هذه اللفظة تحمل معنى البرطقة والفوق والليبرالية، ولم تكن هذه الصفات غريبة عن فرانكو فقد كان حكام اسبانيا منذ الثورة المضادة يحملون الراي نفسه عن أوروبا على ان سلة اليوم يرون أوروبا شيئاً صالحاً من حيث الجوهر يدل على الحرية الدينية والسياسية والاقتصادية والجنسية.

وقد جاء القرار الاسباني بالانضمام للمجموعة الأوروبية نتيجة صراع آخر في سلسلة من خلافات دانت طويلاً بين رايين متضادين حول موقع اسبانيا في العالم، ففي كانون الثاني من العام ١٩٨٦ خرم الذين اعتقدوا ان هوية اسبانيا تيسر الى الحفاظ عليها الا بتمزقها عن بقية القارة من قبل اولئك الذين اخذوا ان اقامة علاقات اسبانية مع بقية أوروبا امر حيوي لاسبانيا كي تحتفظ بجنويتها الوطنية.

لكن ليس هذا السبب الوحيد الذي جعل الاسبان اعضاء متحمسين في المجموعة الأوروبية، فقد لعبت عضوية المجموعة الأوروبية دوراً مهماً في دفع النمو الاقتصادي الذي شهدته البلاد مؤخراً الى امام، فاعيد عن ان هذه العضوية قد اشيعت كبرياء ابناء الشعب الاسباني بجعلهم محط انتباه بقية الدول الاعضاء في المجموعة، وفي اطار هذه المجموعة اكتسب الاسبان سمعة بانيهم أوروبيون مخلصون، وفي الستات الذي دار حول مستقبل أوروبا وافق الاسبان بجرارة على الاكثار الفيدرالية التي اقترحها المسو (جك ديوار) رئيس المجموعة الأوروبية، ولكن عندما يتعلق الامر بالتطبيق الفعلي كان الاسبان اخيراً من المسو سلوار، اسبانيا ليست عضواً في النظام النقدي الأوروبي على الرغم من ان قادتها قد عربوا

■ الملك فهد ■

القمة الخليجية حققت اهدافها

تحت اشراف واع، استأجر اتحاضل السعودي الملك فهد بن عبد العزيز بالقرارات التي اسفرت عنها اجتمعات دول مجلس التعاون الخليجي في دريتا القاسية التي عقدت في المنامة الاسدع الماضي.

واكد الملك فهد خلال ترؤسه اجتماعاً

■ اليابان ■

هجوم بالقنابل على ثلاث محطات تلفزيونية

توكيو واع، ذكر في توكيو امس ان ثلاث محطات تلفزيونية تعرضت لهجوم بقنابل حارقة من قبل جماعات غير معروفة.

ونقلت وكالة الخليج عن المصادر الامنية اليابانية قولها ان العمليات الثلاث وقعت فجر امس في وقت واحد.

■ الموازنة الزيادة في الميزانية ■

رفع اسعار المواد الاستهلاكية في السودان

الخرطوم واع، اصدرت الحكومة السودانية بيانا أعلنت فيه رفع اسعار المواد الاستهلاكية موازنة الزيادة في الميزانية التي بلغت ٥٠٠ في المئة والتي أعلنت يوم السبت الماضي.



صورة
وحدث
السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية منظمة التحرير الفلسطينية يضع الحجر الاساس لسفارة دولة فلسطين في بغداد يوم امس (الثلاثاء).

اعلان الدولة الفلسطينية
قرار أبطال ثورة الحجارة

■ د. حميد شهاب احمد ■

كلية العلوم السياسية جامعة بغداد

بعد الخروج عن الإجماع العربي الحالة الطبيعية، وليس الاستثناء للنظام السوري، فهمه الاول والاخر، شمس اية محاولة جديّة لتضامن عربي فاعل، لان فيه تمكن القدرة على مواجهة التحديات التي تهدد الامن القومي العربي، في حين ان النظام السوري استمر في السلطة جراء استثماره للتنازع الشاذجة عن واقع التجزئة والخلافات العربية - العربية التي حالت دون قيام التضامن العربي سلباً.

لذلك فالتضامن العربي ولو بحدده الأدنى اصام التحديات الإقليمية والدولية يجدد نظام حافظ اسد ادعائه وشعاراته، كما انه يفقد مصالحة الضيقة ولذلك ايضا فنوايا وسلوك هذا النظام وتصرفاته لا تتسجم، بل تلق على الخدم من الغاية الخشنة من التضامن العربي وهنا سوف لا تعود الى الجاهلي القريب، او البعيد لتصرفات هذا النظام وسلوكه من فصائل حركة التقدم العربية المنتهية في جانب منها بالعراق ومنظمة التحرير الفلسطينية، بل ستتأول موقفاً قريباً جداً من مواقفهم وهو الموقف من منظمة التحرير الفلسطينية اثر انتصارها باعلانها قيام الدولة الفلسطينية والنجاح العالمي الذي حققه شعبنا العربي الفلسطيني اثر خطاب السيد عرفات في الجمعية العامة للأمم المتحدة في جنيف اخيراً.

ان الاعلان عن قيام الدولة الفلسطينية، اعلان قرره ابناء شعبنا الفلسطيني غير مثليهم في المجلس الوطني الفلسطيني، كما انه قرار أبطال ثورة الحجارة، وليس قراراً جاء من وراء المكاتب او الاقبيّة متلماً هو شان قرارات النظام السوري.

ان اعلان الدولة الفلسطينية هو ثمره جهد مناضلين مقاتلين، يعتقد ان من يزايد على الفلسطينيين انفسهم، امره مكتوف ومفوض.

وهنا لابد من ان نقول لنظام اسد، ان اي نظام عربي مهما كان شكله ولونه وطعم رائحته سافك لمصادفة ادعائه القومية عندما يحاول نيج الفلسطينيين او التضيق على قيادتهم المنتهية بمضاملة التحرير الفلسطينية وحصرها في زاوية معينة من اجل الرضوخ لتسيئته، اي عندما يعجز عن تذليل بعض الصعوبات وسوء الفهم بينه وبين الفلسطينيين ويصل به الامر الى اشتهار السلاح بسوجه بدل الحوار والتفاهم واتباع مبادئ الاخلاق العربية والصيغ الدبلوماسية المعروفة.

فهذا النجاح الباهر الذي حققه الشعب العربي الفلسطيني، وكان من قبله الانتصار الذي حققه ابناء الامّة في العراق على اعدائهم الخمينيين، قد اثار مخاوف نظام حافظ اسد، لذلك راح يحاول اجهاد الانتصار الذي حققه شعبنا الفلسطيني، من خلال تحريض الذين انشقوا عن منظمة التحرير الفلسطينية سابقاً بالقولوف ضد شعبهم، فبعد ان فشل نظام الحكم في سورية في جعل هؤلاء المنشقين منظمة بديلة لمنظمة التحرير الفلسطينية، او اعز اليهم بتشكيل قيادة فلسطينية وتكوين مجلس وطني فلسطيني آخر تكون مهمته اجهاد الانتصار وتلبية طلبات حافظ اسد الرامية الى خدمة الكيان الصهيوني واغذاء الامّة الآخرين غير ان حافظ اسد تنسّى هنا ان جميع ابناء الشعب الفلسطيني يدركون لقيته، وما يصير دعوته هذه الا مصر متيلانها السيلفات حيث الفصل المحت.

ان نظام حافظ اسد ليس وصياً على القضية الفلسطينية، بل هو من يهدد القضية الفلسطينية، فبعد ان فشل نظام الحكم في سورية في جعل هؤلاء المنشقين منظمة بديلة لمنظمة التحرير الفلسطينية، او اعز اليهم بتشكيل قيادة فلسطينية وتكوين مجلس وطني فلسطيني آخر تكون مهمته اجهاد الانتصار وتلبية طلبات حافظ اسد الرامية الى خدمة الكيان الصهيوني واغذاء الامّة الآخرين غير ان حافظ اسد تنسّى هنا ان جميع ابناء الشعب الفلسطيني يدركون لقيته، وما يصير دعوته هذه الا مصر متيلانها السيلفات حيث الفصل المحت.

العملة العراقية

بلغ المجموع العام للمسكوكات النقدية من العملة العراقية التي كانت في التداول حتى نهاية شهر تشرين الثاني سنة ١٩٨٨ (١١٨٣٣٠٠) ديناراً وبلغ المجموع العام للوراق النقدية (٣٤.١٧١.٢٤٦/٥٠٠) ديناراً وبلغ صندوق احتياطي العملة للشهر المذكور (٣٩.٤٠٦.٦٠٤) بلونا استراليا.

جريدة الشعب

انسحاب آخر جندي
سوفياتي من كوريا

لندن - اعلن مقر قيادة القوات السوفياتية في شمال كوريا ان آخر جندي سوفياتي قد تم سحبه من هناك، وكانت الحكومة السوفياتية قد طلبت الى الحكومة

جريدة الزمان

لوحظ ان العراق يتكبد في الوقت الحاضر مصاريف باهضة ناشئة عن رسوم التأمين الاضافية التي يضطر التجار الى دفعها الى شركات التأمين عن اخطار النقص والسرقة التي تكثف المضاعف المستوردة، ولما كانت حوادث النقص والسرقة تقع في الغالب في المنطقة العراقية اي في ارضية الميناء والمارك وعلى طول السك الحديدية فقد قررت غرفة تجارة بغداد مراجعة الجهات المختصة

جريدة الزمان

شكاوي الناس

جامعاً صورة عريضة من اهالي الرصانة موجهة الى المراجع المختار تطلب منها العمل على ابدال قناتون (المختارين) للمحلات واصدار قانون بتشكيل مجلس ادارة للمحلات على ان يندخب اعضاؤه رئيساً على اربع سنوات بحد (المختار) وبذلك تخسر حقوق جميع ابناء المحلة ومنعاً لمخالفات التي يرتكبها سبعة هؤلاء المختارين في المستقبل.

جريدة صوت الاحرار

التنوير المحركة

طلبت جمعية التنوير العامة الى ملائي التنوير في البصرة الذين في حوزتهم ثمن اسلحة ان يديروا او تسليحها لشركة انوار وير

جريدة الاخبار

لا تلتزم التدابير اللازمة لزيادة وتسيير الرقابة على المضاعف المستوردة في ارضية المسك والحمارك ومحطات السك الحديدية لتلافي حصول السرقات وتوضير المبالغ الخاطلة التي يتكبدها التجار العراقيون.

جريدة الاخبار

التجارة العراقية

لوحظ ان العراق يتكبد في الوقت الحاضر مصاريف باهضة ناشئة عن رسوم التأمين الاضافية التي يضطر التجار الى دفعها الى شركات التأمين عن اخطار النقص والسرقة التي تكثف المضاعف المستوردة، ولما كانت حوادث النقص والسرقة تقع في الغالب في المنطقة العراقية اي في ارضية الميناء والمارك وعلى طول السك الحديدية فقد قررت غرفة تجارة بغداد مراجعة الجهات المختصة

جريدة الزمان

التجارة العراقية

لوحظ ان العراق يتكبد في الوقت الحاضر مصاريف باهضة ناشئة عن رسوم التأمين الاضافية التي يضطر التجار الى دفعها الى شركات التأمين عن اخطار النقص والسرقة التي تكثف المضاعف المستوردة، ولما كانت حوادث النقص والسرقة تقع في الغالب في المنطقة العراقية اي في ارضية الميناء والمارك وعلى طول السك الحديدية فقد قررت غرفة تجارة بغداد مراجعة الجهات المختصة

جريدة الزمان

التجارة العراقية

لوحظ ان العراق يتكبد في الوقت الحاضر مصاريف باهضة ناشئة عن رسوم التأمين الاضافية التي يضطر التجار الى دفعها الى شركات التأمين عن اخطار النقص والسرقة التي تكثف المضاعف المستوردة، ولما كانت حوادث النقص والسرقة تقع في الغالب في المنطقة العراقية اي في ارضية الميناء والمارك وعلى طول السك الحديدية فقد قررت غرفة تجارة بغداد مراجعة الجهات المختصة

جريدة الزمان

التجارة العراقية

لوحظ ان العراق يتكبد في الوقت الحاضر مصاريف باهضة ناشئة عن رسوم التأمين الاضافية التي يضطر التجار الى دفعها الى شركات التأمين عن اخطار النقص والسرقة التي تكثف المضاعف المستوردة، ولما كانت حوادث النقص والسرقة تقع في الغالب في المنطقة العراقية اي في ارضية الميناء والمارك وعلى طول السك الحديدية فقد قررت غرفة تجارة بغداد مراجعة الجهات المختصة

جريدة الزمان

التجارة العراقية

لوحظ ان العراق يتكبد في الوقت الحاضر مصاريف باهضة ناشئة عن رسوم التأمين الاضافية التي يضطر التجار الى دفعها الى شركات التأمين عن اخطار النقص والسرقة التي تكثف المضاعف المستوردة، ولما كانت حوادث النقص والسرقة تقع في الغالب في المنطقة العراقية اي في ارضية الميناء والمارك وعلى طول السك الحديدية فقد قررت غرفة تجارة بغداد مراجعة الجهات المختصة

جريدة الزمان

التجارة العراقية

لوحظ ان العراق يتكبد في الوقت الحاضر مصاريف باهضة ناشئة عن رسوم التأمين الاضافية التي يضطر التجار الى دفعها الى شركات التأمين عن اخطار النقص والسرقة التي تكثف المضاعف المستوردة، ولما كانت حوادث النقص والسرقة تقع في الغالب في المنطقة العراقية اي في ارضية الميناء والمارك وعلى طول السك الحديدية فقد قررت غرفة تجارة بغداد مراجعة الجهات المختصة

جريدة الزمان

التجارة العراقية

لوحظ ان العراق يتكبد في الوقت الحاضر مصاريف باهضة ناشئة عن رسوم التأمين الاضافية التي يضطر التجار الى دفعها الى شركات التأمين عن اخطار النقص والسرقة التي تكثف المضاعف المستوردة، ولما كانت حوادث النقص والسرقة تقع في الغالب في المنطقة العراقية اي في ارضية الميناء والمارك وعلى طول السك الحديدية فقد قررت غرفة تجارة بغداد مراجعة الجهات المختصة

جريدة الزمان

التجارة العراقية

لوحظ ان العراق يتكبد في الوقت الحاضر مصاريف باهضة ناشئة عن رسوم التأمين الاضافية التي يضطر التجار الى دفعها الى شركات التأمين عن اخطار النقص والسرقة التي تكثف المضاعف المستوردة، ولما كانت حوادث النقص والسرقة تقع في الغالب في المنطقة العراقية اي في ارضية الميناء والمارك وعلى طول السك الحديدية فقد قررت غرفة تجارة بغداد مراجعة الجهات المختصة

جريدة الزمان

التجارة العراقية

لوحظ ان العراق يتكبد في الوقت الحاضر مصاريف باهضة ناشئة عن رسوم التأمين الاضافية التي يضطر التجار الى دفعها الى شركات التأمين عن اخطار النقص والسرقة التي تكثف المضاعف المستوردة، ولما كانت حوادث النقص والسرقة تقع في الغالب في المنطقة العراقية اي في ارضية الميناء والمارك وعلى طول السك الحديدية فقد قررت غرفة تجارة بغداد مراجعة الجهات المختصة

جريدة الزمان

التجارة العراقية

لوحظ ان العراق يتكبد في الوقت الحاضر مصاريف باهضة ناشئة عن رسوم التأمين الاضافية التي يضطر التجار الى دفعها الى شركات التأمين عن اخطار النقص والسرقة التي تكثف المضاعف المستوردة، ولما كانت حوادث النقص والسرقة تقع في الغالب في المنطقة العراقية اي في ارضية الميناء والمارك وعلى طول السك الحديدية فقد قررت غرفة تجارة بغداد مراجعة الجهات المختصة

جريدة الزمان

التجارة العراقية

لوحظ ان العراق يتكبد في الوقت الحاضر مصاريف باهضة ناشئة عن رسوم التأمين الاضافية التي يضطر التجار الى دفعها الى شركات التأمين عن اخطار النقص والسرقة التي تكثف المضاعف المستوردة، ولما كانت حوادث النقص والسرقة تقع في الغالب في المنطقة العراقية اي في ارضية الميناء والمارك وعلى طول السك الحديدية فقد قررت غرفة تجارة بغداد مراجعة الجهات المختصة

جريدة الزمان

التجارة العراقية

لوحظ ان العراق يتكبد في الوقت الحاضر مصاريف باهضة ناشئة عن رسوم التأمين الاضافية التي يضطر التجار الى دفعها الى شركات التأمين عن اخطار النقص والسرقة التي تكثف المضاعف المستوردة، ولما كانت حوادث النقص والسرقة تقع في الغالب في المنطقة العراقية اي في ارضية الميناء والمارك وعلى طول السك الحديدية فقد قررت غرفة تجارة بغداد مراجعة الجهات المختصة

جريدة الزمان

التجارة العراقية

لوحظ ان العراق يتكبد في الوقت الحاضر مصاريف باهضة ناشئة عن رسوم التأمين الاضافية التي يضطر التجار الى دفعها الى شركات التأمين عن اخطار النقص والسرقة التي تكثف المضاعف المستوردة، ولما كانت حوادث النقص والسرقة تقع في الغالب في المنطقة العراقية اي في ارضية الميناء والمارك وعلى طول السك الحديدية فقد قررت غرفة تجارة بغداد مراجعة الجهات المختصة

جريدة الزمان

التجارة العراقية

لوحظ ان العراق يتكبد في الوقت الحاضر مصاريف باهضة ناشئة عن رسوم التأمين الاضافية التي يضطر التجار الى دفعها الى شركات التأمين عن اخطار النقص والسرقة التي تكثف المضاعف المستوردة، ولما كانت حوادث النقص والسرقة تقع في الغالب في المنطقة العراقية اي في ارضية الميناء والمارك وعلى طول السك الحديدية فقد قررت غرفة تجارة بغداد مراجعة الجهات المختصة

جريدة الزمان

التجارة العراقية

لوحظ ان العراق يتكبد في الوقت الحاضر مصاريف باهضة ناشئة عن رسوم التأمين الاضافية التي يضطر التجار الى دفعها الى شركات التأمين عن اخطار النقص والسرقة التي تكثف المضاعف المستوردة، ولما كانت حوادث النقص والسرقة تقع في الغالب في المنطقة العراقية اي في ارضية الميناء والمارك وعلى طول السك الحديدية فقد قررت غرفة تجارة بغداد مراجعة الجهات المختصة

جريدة الزمان

التجارة العراقية

لوحظ ان العراق يتكبد في الوقت الحاضر مصاريف باهضة ناشئة عن رسوم التأمين الاضافية التي يضطر التجار الى دفعها الى شركات التأمين عن اخطار النقص والسرقة التي تكثف المضاعف المستوردة، ولما كانت حوادث النقص والسرقة تقع في الغالب في المنطقة العراقية اي في ارضية الميناء والمارك وعلى طول السك الحديدية فقد قررت غرفة تجارة بغداد مراجعة الجهات المختصة

جريدة الزمان

التجارة العراقية

لوحظ ان العراق يتكبد في الوقت الحاضر مصاريف باهضة ناشئة عن رسوم التأمين الاضافية التي يضطر التجار الى دفعها الى شركات التأمين عن اخطار النقص والسرقة التي تكثف المضاعف المستوردة، ولما كانت حوادث النقص والسرقة تقع في الغالب في المنطقة العراقية اي في ارضية الميناء والمارك وعلى طول السك الحديدية فقد قررت غرفة تجارة بغداد مراجعة الجهات المختصة

جريدة الزمان

التجارة العراقية

لوحظ ان العراق يتكبد في الوقت الحاضر مصاريف باهضة ناشئة عن رسوم التأمين الاضافية التي يضطر التجار الى دفعها الى شركات التأمين عن اخطار النقص والسرقة التي تكثف المضاعف المستوردة، ولما كانت حوادث النقص والسرقة تقع في الغالب في المنطقة العراقية اي في ارضية الميناء والمارك وعلى طول السك الحديدية فقد قررت غرفة تجارة بغداد مراجعة الجهات المختصة

جريدة الزمان

التجارة العراقية

لوحظ ان العراق يتكبد في الوقت الحاضر مصاريف باهضة ناشئة عن رسوم التأمين الاضافية التي يضطر التجار الى دفعها الى شركات التأمين عن اخطار النقص والسرقة التي تكثف المضاعف المستوردة، ولما كانت حوادث النقص والسرقة تقع في الغالب في المنطقة العراقية اي في ارضية الميناء والمارك وعلى طول السك الحديدية فقد قررت غرفة تجارة بغداد مراجعة الجهات المختصة

جريدة الزمان

التجارة العراقية

لوحظ ان العراق يتكبد في الوقت الحاضر مصاريف باهضة ناشئة عن رسوم التأمين الاضافية التي يضطر التجار الى دفعها الى شركات التأمين عن اخطار النقص والسرقة التي تكثف المضاعف المستوردة، ولما كانت حوادث النقص والسرقة تقع في الغالب في المنطقة العراقية اي في ارضية الميناء والمارك وعلى طول السك الحديدية فقد قررت غرفة تجارة بغداد مراجعة الجهات المختصة

جريدة الزمان

التجارة العراقية

لوحظ ان العراق يتكبد في الوقت الحاضر مصاريف باهضة ناشئة عن رسوم التأمين الاضافية التي يضطر التجار الى دفعها الى شركات التأمين عن اخطار النقص والسرقة التي تكثف المضاعف المستوردة، ولما كانت حوادث النقص والسرقة تقع في الغالب في المنطقة العراقية اي في ارضية الميناء والمارك وعلى طول السك الحديدية فقد قررت غرفة تجارة بغداد مراجعة الجهات المختصة

جريدة الزمان

التجارة العراقية

لوحظ ان العراق يتكبد في الوقت الحاضر مصاريف باهضة ناشئة عن رسوم التأمين الاضافية التي يضطر التجار الى دفعها الى شركات التأمين عن اخطار النقص والسرقة التي تكثف المضاعف المستوردة، ولما كانت حوادث النقص والسرقة تقع في الغالب في المنطقة العراقية اي في ارضية الميناء والمارك وعلى طول السك الحديدية فقد قررت غرفة تجارة بغداد مراجعة الجهات المختصة

جريدة الزمان

التجارة العراقية

لوحظ ان العراق يتكبد في الوقت الحاضر مصاريف باهضة ناشئة عن رسوم التأمين الاضافية التي يضطر التجار الى دفعها الى شركات التأمين عن اخطار النقص والسرقة التي تكثف المضاعف المستوردة، ولما كانت حوادث النقص والسرقة تقع في الغالب في المنطقة العراقية اي في ارضية الميناء والمارك وعلى طول السك الحديدية فقد قررت غرفة تجارة بغداد مراجعة الجهات المختصة

جريدة الزمان

التجارة العراقية

لوحظ ان العراق يتكبد في الوقت الحاضر مصاريف باهضة ناشئة عن رسوم التأمين الاضافية التي يضطر التجار الى دفعها الى شركات التأمين عن اخطار النقص والسرقة التي تكثف المضاعف المستوردة، ولما كانت حوادث النقص والسرقة تقع في الغالب في المنطقة العراقية اي في ارضية الميناء والمارك وعلى طول السك الحديدية فقد قررت غرفة تجارة بغداد مراجعة الجهات المختصة

جريدة الزمان

التجارة العراقية

لوحظ ان العراق يتكبد في الوقت الحاضر مصاريف باهضة ناشئة عن رسوم التأمين الاضافية التي يضطر التجار الى دفعها الى شركات التأمين عن اخطار النقص والسرقة التي تكثف المضاعف المستوردة، ولما كانت حوادث النقص والسرقة تقع في الغالب في المنطقة العراقية اي في ارضية الميناء والمارك وعلى طول السك الحديدية فقد قررت غرفة تجارة بغداد مراجعة الجهات المختصة

جريدة الزمان

التجارة العراقية

لوحظ ان العراق يتكبد في الوقت الحاضر مصاريف باهضة ناشئة عن رسوم التأمين الاضافية التي يضطر التجار الى دفعها الى شركات التأمين عن اخطار النقص والسرقة التي تكثف المضاعف المستوردة، ولما كانت حوادث النقص والسرقة تقع في الغالب في المنطقة العراقية اي في ارضية الميناء والمارك وعلى طول السك الحديدية فقد قررت غرفة تجارة بغداد مراجعة الجهات المختصة

جريدة الزمان

التجارة العراقية

لوحظ ان العراق يتكبد في الوقت الحاضر مصاريف باهضة ناشئة عن رسوم التأمين الاضافية التي يضطر التجار الى دفعها الى شركات التأمين عن اخطار النقص والسرقة التي تكثف المضاعف المستوردة، ولما كانت حوادث النقص والسرقة تقع في الغالب في المنطقة العراقية اي في ارضية الميناء والمارك وعلى طول السك الحديدية فقد قررت غرفة تجارة بغداد مراجعة الجهات المختصة

جريدة الزمان

التجارة العراقية

لوحظ ان العراق يتكبد في الوقت الحاضر مصاريف باهضة ناشئة عن رسوم التأمين الاضافية التي يضطر التجار الى دفعها الى شركات التأمين عن اخطار النقص والسرقة التي تكثف المضاعف المستوردة، ولما كانت حوادث النقص والسرقة تقع في الغالب في المنطقة العراقية اي في ارضية الميناء والمارك وعلى طول السك الحديدية فقد قررت غرفة تجارة بغداد مراجعة الجهات المختصة

جريدة الزمان

التجارة العراقية

لوحظ ان العراق يتكبد في الوقت الحاضر مصاريف باهضة ناشئة عن رسوم التأمين الاضافية التي يضطر التجار الى دفعها الى شركات التأمين عن اخطار النقص والسرقة التي تكثف المضاعف المستوردة، ولما كانت حوادث النقص والسرقة تقع في الغالب في المنطقة العراقية اي في ارضية الميناء والمارك وعلى طول السك الحديدية فقد قررت غرفة تجارة بغداد مراجعة الجهات المختصة

هنا من الأصل

الحنين الى عائشة

أى : الشاعر عبد الوهاب البياتي

شعر : عبدالمطلب محمود

تأتي القصيدة ..
ثم تدخل في زقاق عند باب الشيخ ..
تسال عن فتى كان اصطفاها
واستراح لحظة منها ..
اكتفى بالود ثم تفرغ به
فاحتارته زوادة لرحيله ..
وإذ النقاها ..

اغشى حياء ثم سار ميمًا شطر الحنين
بله حينا .. وحينا من يديه يرشه
كالماء في طرقاته ..

حتى إذا أوى الى أخرى سواها
أو شدة السفر الجديد .. ضيا إليها
واشقى خلما يقرئه من البيت القديم
يردء .. من دون ما شعر .. فتى
يتناهبه باعتاد من خلج
إذا مدت ضافتها أمام عيونيه

ورأى الى شباكتها المفتوح منتظرا يديه
لكي يذاعها قليلا ..
لكنه في الحلم ..

حتى حين يأخذ الى ذاك الزقاق الخلم
يشعر أنه سيضج في أعماقه
وجل الفتى .. أما راءها !

شباك .. عائشة .. هنا .. مزال مفتوحا
وعيون .. عائشة .. وراء خصاصه ترنو
وتومض بالحنين ..
ولقنها مازال مجروحا
يتناهبه شوق الى خطوات ذيك الفتى
والى أصابعه الصغيرة

وهي تبحث عن ضفتيها البعيدة
كي تذهبها .. وإن في الحلم ..
أو يحتازها زوادة إنما أتوى
عن بيت .. باب الشيخ .. فائية رحلا

تأتي القصيدة ..
ثم تدخل في زقاق ما بمدريد ..
اصطفى يوما إليه فتى عراقيا تحلا

تأتي .. فتدخل حانة كيبوت .. باب الشيخ ..
تسال عن فتى يخفي بقايا ذاك الخجل القديم
وينتحي بصفيرتين طويلتين

يراهما في خلعه نهزين من خم ومن عسل
فيملأ منهما كأسين
يشرب واحدا حتى الثمالة

ثم يودع كاسه الأخرى لدى الخنجر
على صنية تأتي كعائشة فتأخذه
تعب شرابه حتى الثمالة

أو ترش على الفتى ما احتوته الكاش
كي يلقى الفتى عنه : حنين ..
ويسترد صبية .. أضنت فصلانها طويلا



وحيث كانت النار تلتهمها .. جلست اراقب ملامحها من خلال
دموعي وهي تخفي رويدا .. رويدا .. ثم اغنيت اقبل الرمد
بخشوع ..

ووضع الفنان (غويا) يده على راسي وقال بحزن
.. مالذي فعله يا ماهود .. كانك فعلا كنت اسيرها
فاجنبه بقنوط ..

.. وهل استطعت ان اكون غير ذلك
.. نعم اعرف انك لا تستطيع .. ولهذا رسمت من اجلك لوحتي
(الزمان ياكل اولاده) .. وجعلتك تطف منتصرا خارجا

.. هذا لانني اعيش حياتي هنا
.. وبعد خسارتك لتجربتك مع الصورة
كيف ستعيش ..

.. سأتبع نفس خطك يا معلم .. فضحك بصوت عال .. وقال
.. بها المكن .. ورحل بعيدا
فالتفتت الدمية حتى صار حجمها اكبر من نصف مساحة
المقهي ..

.. ولم اكن اربح في ازعاجها في بداية حياتها الاولى
فوافقت .. وانما مطمئن بانها سوف تقيم يوما ان الفنان
لا يستطيع .. مهما كان طوق الشوك حوله حكما وضيقا .. لا
ان يكون اسير جنونه الخاص .. وانها تبقى مجرد صورة
مرسومة معلقة على الجدار داخل امطارها ..

.. واعترضت قاتلة بغضب .. وكانها عرفت ما فكرت به
.. ان ابقي مجرد صورة في الاطار .. أو قمر اصطناعيا توجه
في مدارك كما تشاء .. فهناك مدارات متنوعة واسعة .. وقد
اذبح الى من (الامزنيات) التي ملئت بمشاكل الفنانين
والشعراء والادباء من الذين يموتون بشدة وجونا
وفتت الاطار والفتة على الارض بقوة .. ثم داست على
المساحة بدمعها .. وخرجت فارتعش وجهه الدمية
وانتفضت اكثر فكترت

.. يادمية الصبر .. اخذت الشمار خلف مساحة اللوحة
وفي صباح يوم مشرق .. غلغلتني ودمعها لتتعلل القديم .. بعد
ان ارتدت له اجل ملايسها .. حتى ان راحة الاضراس في زخارف
جوربها كانت تنتشر في كل فضاء المقهي

.. وحين كان سيف اللوعة يحترق رقبتي .. ويسيل دمي نوق
الطاوله امامها .. كنت هي تجلس بلا مبالاة في حضنه وتبسم
له ..

.. مالي مني يادمية الصبر .. خبريني .. احد وفجأة عوت
الصباح .. يا يالهي .. ورايت العجوز مسرعة نحو .. وقد
تناحلت زخارف الوشم على يديها وجهها .. وصرخت
مرعوبة

.. مالذي فعلته بنا ايها البائس .. اما قلت لك حازر ان تنفجر
ايه الغام ملائها بها ..

.. ثم رايت الفنانين والشعر والادباء يتراخضون هنا وهناك
.. وهناك .. وتقدم نحو ركن المقهي .. في حين ارتفع لغم آخر
وانجحه الى الصغراء حلالا معه جثة (ملك بن الربيع)
.. وكان هذا اخر مراتب ..

راقبت الضباغ وهي تنهش جسدي .. ولم اكن استطيع
حراكا .. او ادافع عن نفسي .. فالسقم قد اصابني بالشلل تماما ..
وكانت جثة (مالك بن الربيع) تنقعصني .. وتسخر مني
وتقول ..

.. جاء دورك الآن ايها الفنان البائس .. اكنك تظن ان دورة الزمان
لا تعود .. وانك لن تقاسي ما قاسيت قبل موتي ؟
فاجبت وانا في الرمم الآخر ..

.. لكن الزمان اخفا في دورته يامالك .. فالسقم في جسدي ليس سم
افعي ..

.. نعم .. اعرف انه سم امرأة .. اهناك من فارق بينهما ؟
.. كيف .. وهي امرأة مرسومة ؟
.. لكنها خرجت من الاطار .. وتركت
المسلة وراها فارغة
لربدت بحسرة عميقة
.. ليتني لم ارسها قط ..

رؤى وتجارب

دمية الصبر !

د . ماهود احمد محمد

تتمت لخطفتي ان اطعم النار لوحاتي .. وتناكس
الواني .. وتتمزق المساحات .. وتتصدع جدران مرسمي او
ينترق قلبى ويريمى في انوار قوارض جالعة .. وشعرت برغبة
شديدة في البناء .. ولكنني خلت ان لا يهمني الاخرون ..
فتماكنت نفسي .. كنت مثل فارس كلبه جواده فطعم عموده
الفري .. وكانت هي تجلس في ركن المقهي .. تحتضن شلالا
قديما وكان وجهها مرينكا يعكس لون (بلورة) حمراء
ترتديها .. ولماء فضاء المقهي عويل تسمي اللون .. بارود
وطويل ..

وفي الرسم رايت الاوان والمساكن ترثدي قتيها
وتحمل حقلتها على ظهرها .. وتخرج سائرة في الطريق الذي
لارجعه فيه .. ثم وضع الرسم على قتل يابه شعرا احمر

فصرت بلا موى .. وحيدا يجر جرنى الاسى باتجاه فراغ عميق
بعيد .. ولم اعد اعرف من انا .. ووجدت اني اعود الى
البداية .. فحاولت تعلم اشغال النار في عيف يتراكم الخوف في
كل زواياها .. واصوات مبهمة تسد على الباب .. وامرأة غريبة
الشكل .. سامعة .. تحمل على عتقها ججمة ضخمة تخيد في
نظارا من جلود النور الشرس .. وعمرت ان استنجد بالفنانين

.. والشيء .. والادباء .. ولكنني استعصمت ان ياتي احد منهم
لانقادي صارت الصمت .. وجلست ابعيد عن النار .. اخط
على الارض .. ببطيئة .. عظيمة كبيرة .. صورة كمر اصطناعي
وسمعت صوتا يهيم في

.. اي المجرات تحمل ان ترث .. وانت متزج بالوحدة والقهر ..
انك سترجع للبدء كذا اخترق الزمان .. وملئت سلال القلب
بشمار الزنكون .. وتقول وصوت ولكنت تعود الى حيث تبتدئ تجد
نفسك طلا حليا يرتض حين يجي الليل نحو (غشتار)
الجميلة ليستكن في حضنها الذي يشبه حقل سنابل كبير

.. وحدثت ما توقعه .. لقد سقط القمر الاصطناعي من مداره
وتحطم واحترق حقل السنابل فتركت الكيف .. وذهبت الى
اعراف عجز زينت وجهها ويديها بالوشم .. تعرفت كيف تنسى
الروح من عذابها واخاطبها السود

فصعلت جسدي بقاء النور الصافي .. ثم دشرني بحزم
القصب الاخضر بعد ان شئت راسي (بعضائتها) وقالت ..
ثم على جرف الهور هذه الليلة يا ولدي .. وفي الصباح ستجد
قربك رغيفا وزحرا وايضا طارضا ودمية صغيرة .. فتناول
الطائر .. وخذ الدمية فهي منقودة ضم الامك في جسدا ..

.. حدثني بكل ما في قلبك متشفي .. واذا ما انتفضت
وكبرت .. فهي تصير على الالم والعذاب .. ولكن حازر ان تصل
بها حد الانجذاب .. فلا تجد بعدا جيعا من يشفيها ..

.. وتربعت على ارضية المقهي ووضعت الدمية امامي
.. وكان التمثال القديم يجمع في الركن حطام قصري
الاصطناعي الذي سقط ليأخذ الى غرفته .. ويرغم اللوعة
التي غرقتني .. قبلت جبهة الدمية .. واغنيت امامها وقلت
منانجيا

.. يادمية الصبر .. ايها الجميلة بين الدمي .. سافرك اولا

.. يادمية الصبر .. ايها الجميلة بين الدمي .. سافرك اولا

.. يادمية الصبر .. ايها الجميلة بين الدمي .. سافرك اولا

.. يادمية الصبر .. ايها الجميلة بين الدمي .. سافرك اولا

.. يادمية الصبر .. ايها الجميلة بين الدمي .. سافرك اولا

.. يادمية الصبر .. ايها الجميلة بين الدمي .. سافرك اولا

.. يادمية الصبر .. ايها الجميلة بين الدمي .. سافرك اولا

.. يادمية الصبر .. ايها الجميلة بين الدمي .. سافرك اولا

.. يادمية الصبر .. ايها الجميلة بين الدمي .. سافرك اولا

.. يادمية الصبر .. ايها الجميلة بين الدمي .. سافرك اولا

.. يادمية الصبر .. ايها الجميلة بين الدمي .. سافرك اولا

.. يادمية الصبر .. ايها الجميلة بين الدمي .. سافرك اولا

.. يادمية الصبر .. ايها الجميلة بين الدمي .. سافرك اولا

.. يادمية الصبر .. ايها الجميلة بين الدمي .. سافرك اولا

.. يادمية الصبر .. ايها الجميلة بين الدمي .. سافرك اولا

.. يادمية الصبر .. ايها الجميلة بين الدمي .. سافرك اولا

.. يادمية الصبر .. ايها الجميلة بين الدمي .. سافرك اولا

.. يادمية الصبر .. ايها الجميلة بين الدمي .. سافرك اولا

.. يادمية الصبر .. ايها الجميلة بين الدمي .. سافرك اولا

.. يادمية الصبر .. ايها الجميلة بين الدمي .. سافرك اولا

.. يادمية الصبر .. ايها الجميلة بين الدمي .. سافرك اولا

.. يادمية الصبر .. ايها الجميلة بين الدمي .. سافرك اولا

.. يادمية الصبر .. ايها الجميلة بين الدمي .. سافرك اولا

.. يادمية الصبر .. ايها الجميلة بين الدمي .. سافرك اولا

.. يادمية الصبر .. ايها الجميلة بين الدمي .. سافرك اولا

.. يادمية الصبر .. ايها الجميلة بين الدمي .. سافرك اولا

.. يادمية الصبر .. ايها الجميلة بين الدمي .. سافرك اولا

ماوراء الافق

حرب الواقع وحرب اللغة

شوقي مزيح

شهدت المهرجانات الشعرية العربية في الآونة الأخيرة .. تنوعا واضحا لما
اصطلح على تسميته بقصيدة الحرب .. حتى ان هذا المصطلح دخل في باب
المصطلحات الشعرية والفكرية التي تتطور حولها الفصائد والابجيات
والمنافسات ..

ولعل الحروب المتعاقبة التي خاضتها افكار عربية تنحى في العقود
الأخيرة (الحروب العربية الصهيونية .. حرب لبنان .. حرب الخليج) قد
اسهمت كثيرا في تنوع هذه الظاهرة .. وتصادمها المستمر

لست هنا لأعرض على قصيدة الحرب بحد ذاتها وان كنت انكر على
القصيدة هذه الإضافة المجردة .. فالتشبيح في رأيي هو فعل حب وتعجب باللغة
عن رغبة البشر المزمعة في التخلص من الحروب والسعي من اجل عالم افضل
تسوده العدالة ويحده الزمان ان راحة الحب الانساني هذه كانت تنوح من
أكثر الفصائد التي تقيها الشعراء الحقيقيون في اسد لحظات الصراع

النوعي مع الأحداث .. وهذا ما فعله محمود درويش في قصيدته الرائعة
.. جندي يحلم بالزنايق البيضاء .. وساني مهدي في قصيدته .. العدو وحيد
سعيد .. مملكة عبيد .. استطاعوا في لحظة اشراق حلقية ان يصلوا الى
المشترك الانساني الذي يوجد البشر جميعا في انوار الالام والمرارات .. غير ان

الاشتباه السار لتحمي ايدى الوفير على الحياة بين البياض السود .. بين
الشعر والتحرر وبين الصحة واليأس .. وحيث يكون الصراع واضحا وقاسيا
يجب ان ينشد الشاعر عن التعذيب والتوبيخ والميوعة سواء في الموقف او في
النفس وينشأ بالتالي ان عصف الماديين عن الحرية والعدالة والقدم

لكن المسألة بالنسبة للشاعر لا تكمن في نيل المقاصد والاهداف ودهما بل في
طبيعة الشعر عن هذه الاهداف وتقييمه تناولها وزاوية النظر اليها
فالتشبيح من الشعراء يختارون له جملات الشعر ذلك النوع من الفصائد
التي يغنيها بالحماس والتشبيح والانتارة الانفعالية الخارجية وكثيرا
ما يحدث انهم يختارون للالاف اسما .. تعانجيد الشعرية ويستبعدون
الفصائد المعقدة التي تحدث اشغلا على الاصفاء واهراق السمع

لكن ما ان تنفجر الأحداث الرسمية ويعدو الشعراء الى جلساتهم الخاصة
حتى ترتفع الشعر غيمة اخرى وتنبوء مختلفة .. هناك يطلع الشعراء
فقرانهم واستبدت اواقيهم السرية .. يتخلل بعضهم حول شعر ويفتخرون
باب الكلام على لغة اكثر دلالة ولغني واتساعا

ولقد اتضح لنا ان سبغ في مقفه جلسات الشعر الخاصة الى تصائد نوح
بروشيا مابلبي الى الجلسات العلنية الخاصة

وهنا لابد من طرح سؤال مهم .. لماذا يخفي الشعراء اجمل ما يكتبونه في
جيبهم ثم يستنزون الى كمبر يتصاعد .. عصماء .. تفيض بالمباشرة والظنين
واللغة الجريئة (نسبة الى الشرب وليس الى الشاعر محمد الحاربي)

ان ايمان الشعراء لا يستطيع ان يدعي بان الجبهة المضيفة تمتد عليه ان
يلقي هذه القصيدة او تلك من المراتل والملاحم التي تمهل يستنذر فوق
رؤوس مستعصية .. لذلك فالشعراء وحدهم يتحملون مسؤولية اختياراتهم
اللفظية .. واذا كان الارتفاع بل الاختيار يتناسب وظروف البلد المضيق فان
الاجابة على ذلك تتلخص بان اسباب الشعراء في الجهود الحربية لا يكون
براءة فساد .. محاربة .. بل في المثير بالدم او المال او المشاركة في ساحات
القتال (ان استطاع ان ذلك سيد)

ان الاشكال في بعض جوانبه نابع من المفهوم الخاطئ لقصيدة الحرب
والذي يحاول بعض الفنانين والادباء .. بكل اسف .. ان يرسخوه في اذهان
الشعراء والجمهور على حد سواء .. ان عدة الشاعر حين يكتب الشعر ليست
البنائية والموع بل اللغة والصورة والمخيلة .. كما ان عدة المقاتل .. فيما هو
يقود المعركة .. ليست اللغة او الصورة بل البنائية والدفع والديباجة ..

ووضع كل منهما في مكان الآخر لولا الخطا بعينه
ان بعض الشعراء يتوهمون ان قصيدة الحرب هي تلك القصيدة التي
تحتشد بمفردات حربية كالضحايا والطاقت والمجزرات .. متناسين ان تلك
المعدات الحربية ليس مكانها في الشعر بل على الجبهة وسلاحات القتال
وتخوض المواقف .. اختار هؤلاء الشعراء لا يكتبون قصيدة الحرب الحقيقية
لكنهم يصنعون الحرب من بعيد او يكرهونها على الورق .. انهم يمتدحون
الحرب او يهينونها دون ان يلمحوا الى تاريخ الحقيقة وجحيتها الداخلي

فالحرب ليست مجرد قنبلة تنطلق على الجبهة وليست قنبلة ترزق جنته
بالمفردات المنفحة بل هي ذلك الخاضع الداخلي الصعب الذي يعيشه مجتمع
بأسره في لحظات الولادة وعند فاصل الأزمات .. كما ان تشانجها الكارثية
لا تلتاح المجردة والايديا فقد بل تنحى ذلك الى التصديقات المعقدة التي
تتركها في انسية الروح وتفاصيل الحياة اليومية

لذلك فقد تعبر قصيدة موضوعها الحياة او الزمن او المنزل عن هول الحرب
وفظانها انهم من عشرات الفصائد انحصورة بالظنائف والمتغيرات

ان الحرب هي تعبير بالدم عن سعي الانسان الى التغيير ونزوعه الى
الحرية والعدالة والسلام .. وليس على الشاعر سوى ان يعبر بالحجر عن
رغبته في تحقيق هذه القيم والنشال .. وذلك ليكون بقائه مطولات فجة
ومعتررة بل في كسر الملقة السائدة وتغيير ادواتها وصيغها القديمة بحثا عن
الجديد والخارج والمستقبل .. بهذا تشوي الفنان .. لغة الصبر ولغة الدم ..
وتقدمان جنيا الى جيب نحو فضاء الحرية اترحب

لذلك فقد تعبر قصيدة موضوعها الحياة او الزمن او المنزل عن هول الحرب
وفظانها انهم من عشرات الفصائد انحصورة بالظنائف والمتغيرات

ان الحرب هي تعبير بالدم عن سعي الانسان الى التغيير ونزوعه الى
الحرية والعدالة والسلام .. وليس على الشاعر سوى ان يعبر بالحجر عن
رغبته في تحقيق هذه القيم والنشال .. وذلك ليكون بقائه مطولات فجة
ومعتررة بل في كسر الملقة السائدة وتغيير ادواتها وصيغها القديمة بحثا عن
الجديد والخارج والمستقبل .. بهذا تشوي الفنان .. لغة الصبر ولغة الدم ..
وتقدمان جنيا الى جيب نحو فضاء الحرية اترحب

لذلك فقد تعبر قصيدة موضوعها الحياة او الزمن او المنزل عن هول الحرب
وفظانها انهم من عشرات الفصائد انحصورة بالظنائف والمتغيرات

ان الحرب هي تعبير بالدم عن سعي الانسان الى التغيير ونزوعه الى
الحرية والعدالة والسلام .. وليس على الشاعر سوى ان يعبر بالحجر عن
رغبته في تحقيق هذه القيم والنشال .. وذلك ليكون بقائه مطولات فجة
ومعتررة بل في كسر الملقة السائدة وتغيير ادواتها وصيغها القديمة بحثا عن
الجديد والخارج والمستقبل .. بهذا تشوي الفنان .. لغة الصبر ولغة الدم ..
وتقدمان جنيا الى جيب نحو فضاء الحرية اترحب

لذلك فقد تعبر قصيدة موضوعها الحياة او الزمن او المنزل عن هول الحرب
وفظانها انهم من عشرات الفصائد انحصورة بالظنائف والمتغيرات

ان الحرب هي تعبير بالدم عن سعي الانسان الى التغيير ونزوعه الى
الحرية والعدالة والسلام .. وليس على الشاعر سوى ان يعبر بالحجر عن
رغبته في تحقيق هذه القيم والنشال .. وذلك ليكون بقائه مطولات فجة
ومعتررة بل في كسر الملقة السائدة وتغيير ادواتها وصيغها القديمة بحثا عن
الجديد والخارج والمستقبل .. بهذا تشوي الفنان .. لغة الصبر ولغة الدم ..
وتقدمان جنيا الى جيب نحو فضاء الحرية اترحب

لذلك فقد تعبر قصيدة موضوعها الحياة او الزمن او المنزل عن هول الحرب
وفظانها انهم من عشرات الفصائد انحصورة بالظنائف والمتغيرات

ان الحرب هي تعبير بالدم عن سعي الانسان الى التغيير ونزوعه الى
الحرية والعدالة والسلام .. وليس على الشاعر سوى ان يعبر بالحجر عن
رغبته في تحقيق هذه القيم والنشال .. وذلك ليكون بقائه مطولات فجة
ومعتررة بل في كسر الملقة السائدة وتغيير ادواتها وصيغها القديمة بحثا عن
الجديد والخارج والمستقبل .. بهذا تشوي الفنان .. لغة الصبر ولغة الدم ..
وتقدمان جنيا الى جيب نحو فضاء الحرية اترحب

لذلك فقد تعبر قصيدة موضوعها الحياة او الزمن او المنزل عن هول الحرب
وفظانها انهم من عشرات الفصائد انحصورة بالظنائف والمتغيرات

ان الحرب هي تعبير بالدم عن سعي الانسان الى التغيير ونزوعه الى
الحرية والعدالة والسلام .. وليس على الشاعر سوى ان يعبر بالحجر عن
رغبته في تحقيق هذه القيم والنشال .. وذلك ليكون بقائه مطولات فجة
ومعتررة بل في كسر الملقة السائدة وتغيير ادواتها وصيغها القديمة بحثا عن
الجديد والخارج والمستقبل .. بهذا تشوي الفنان .. لغة الصبر ولغة الدم ..
وتقدمان جنيا الى جيب نحو فضاء الحرية اترحب

لذلك فقد تعبر قصيدة موضوعها الحياة او الزمن او المنزل عن هول الحرب
وفظانها انهم من عشرات الفصائد انحصورة بالظنائف والمتغيرات

ان الحرب هي تعبير بالدم عن سعي الانسان الى التغيير ونزوعه الى
الحرية والعدالة والسلام .. وليس على الشاعر سوى ان يعبر بالحجر عن
رغبته في تحقيق هذه القيم والنشال .. وذلك ليكون بقائه مطولات فجة
ومعتررة بل في كسر الملقة السائدة وتغيير ادواتها وصيغها القديمة بحثا عن
الجديد والخارج والمستقبل .. بهذا تشوي الفنان .. لغة الصبر ولغة الدم ..
وتقدمان جنيا الى جيب نحو فضاء الحرية اترحب

لذلك فقد تعبر قصيدة موضوعها الحياة او الزمن او المنزل عن هول الحرب
وفظانها انهم من عشرات الفصائد انحصورة بالظنائف والمتغيرات

ان الحرب هي تعبير بالدم عن سعي الانسان الى التغيير ونزوعه الى
الحرية والعدالة والسلام .. وليس على الشاعر سوى ان يعبر بالحجر عن
رغبته في تحقيق هذه القيم والنشال .. وذلك ليكون بقائه مطولات فجة
ومعتررة بل في كسر الملقة السائدة وتغيير ادواتها وصيغها القديمة بحثا عن
الجديد والخارج والمستقبل .. بهذا تشوي الفنان .. لغة الصبر ولغة الدم ..
وتقدمان جنيا الى جيب نحو فضاء الحرية اترحب

على نحو مهاراته والذكاء .. بعد تقليب صفحات هذه
الكتب يبدو سهلا معرفة سر تشكي لاويل من قيود
المسرح .. ولذا غالبا مقدم مسرحياته باجته مطولة
لايصاف فيها الشخصيات والديكورات وصفا مفصلا
حسب بل يضمها حقائق ومعلومات تاريخية

.. واجتماعية لايعن تجسيدها في الانتاج .. صحيح ان
الصفحة المطبوعة لايعكس احياء الكلفة المركزة
للمسرح في افضل احواله ولكن الاجزاء الثلاثة .. التي
تدوي اعمال لاويل الكلفة تقدم لنا لاويل على نحو

اكثر شمولية ووضوحا .. مما حاول اي مسرح في
السابق .. من السهل ان نعي بان طوح اوويل المغال
به وديته عن المسرح يشكك في عظمتها ولعمته في
الوقت نفسه .. لقد بدا تصوير الحياة كما خبرها
وراهما وتلك فكرة كانت اكثر جرة مما تبدو عليه الآن
في امريكا حينذاك ..

وتسأل اوويل .. (اذا كانت المشاهد الصغيرة
نتيجة لما لايجرب مشاهد اكبر وشخصا اكثر)
هذه هي الفلسفة التي يتبناها اوويل الذي افتتن بها
عدة اجيال من رواد المسرح لكنها ايضا قادته بعيدا
عن الحقل المسرحي .. فقد وجد هذا المسرحي الكبير

الذي امن (ان المرزدي يعني المرزدي) بان اسسية
مسرحية واحدة لايتسوع كل ما اراد قوله ..

من هنا فان اكثر اعماله حافلة بالكبرياء المغال
بها ..

الكبرياء التي ترفض الانحناء لمقتضيات الصدفة
ولعل كفاحه هذا ضد فنه الخاص بعد اكثر اجازاته
الدرامية الجديرة بالذكور على مر العصور

الوقت الذي كان فيه مشغلا بتوسيع وتنمية
امكانياته في وقت مبكر اعلن هذا المسرحي الطموح
بانه ينوي ان يصيح (فلانا مبدعا او لاشء) ولم
يسمح ابدا للاعتبارات العملية ان تحول دون تحقيق
هدفه .. فبعد ان حلفت مسرحياته القصيرة جدا
حضورا كبيرا شرع في كتابة مسرحيات طويلة
ملحمية بغية توسيع نطاق المسرح الى ابعد حدود

استعدت مسرحية (شحك لازاروس) تجسيد ١٦٥
مغلا اما مسرحية (لحن غريب) فتقع في تسعة
فصول حتى انها عندما عرضت اولا رفعت السقارة في
الخاصة والربع مساء واعطي الجمهور استراحة في
السابعة والنصف بعد الفصل الخامس .. لقد وجد

اوويل ان الاعمال المسرحية الطويلة تروق للجمهور
فكتب المزيد منها وحاز اوويل على جائزة بوليتزر للمرة
الثالثة عن مسرحية (لحن غريب) وتصدر كتابه
قائمة افضل المبيعات .. ولكن حتى هذا الفوز الساحق

لم يبعده المسرحية بل عن غفلا بارضاء الكاتب
واحصسه بالانجاز الذاتي .. كتب الى زميل مسرحي له
يقول (لاكون صليبا مع نفسي اذا قلت انني
لا اربح بلل بل برغم انني اشعر ان المسرحية قد

حصص هذا المال تحت مظاه زائفة لدعاية صاخبة
مبالغ بها) .. وكذب قبل فوزه بشويز الى احد
الاصدقاء (اعبر مسرحي على نحو شخصي جدا ..
سوف لن اسمح بانقاذ مسرحياتي او تقديمها على

المسرح واكتفي بان يتعرف عليها القراء في الكتب)
من هنا فان اكبر ولاء يقدم لاويل في تكرار المئوية
هو اصدار (مسرحياته الكاملة) في ثلاثة مجلدات
مرتبة وفقا للتسلسل الزمني مما يسهل المجال للتعرف

في موضوعات تافهة كانت تقدم على مسرح اصابع
بالمصباح الغازي في غضون مدة قصيرة .. اصعب
المسرح الامريكي مضاه بالكبرياء وغدا .. بفعل
اوويل .. جادا يتصدى للجرسة المحلية والجنون
ومشكلات التحول والجنس وتوترات الحياة

العائلية .. ويمل هذه الموضوعات لم تكن لتبدو كلفة
بتحقيق تشعبية بين الجمهور ولكن اوويل الذي تعامل
معها كان اكثر عتب زانه تجيلا واتارة للاعجاب

حازت اربع من مسرحياته على جائزة بوليتزر .. وفي
العام ١٩٣٦ اصبح اوويل اول مسرحي امريكي
(وميزال المسرحي الامريكي الوحيد) الذي حاز على
نوبل للادب

في ملكوته يتجدد الاعتراف بين الاوساط الادبية
العالية بمنجزاته الثورية في مجال الكتابة المسرحية
على الرغم من ان طاقه مسرحياته على ضد الجمهور
اصبحت محط انتارة للفتش .. كذلك تشيد شتارح

العالم بهذه المناسبة بعبا جديدا لآعماله من بينها

ا (باع الفتح ياني) و (رحلة نهار طويل عبر الليل)
التي تسجل نجاحا كاسحا بين جمهور المسرح ونقاد
على حد سواء .. هذه المسرحية نشرت بعد وفاة اوويل
وقدمت اولا على المسرح عام ١٩٥٦ على الرغم من
ممانعة كتابتها ان تعرض مسرحيا لكن يبدو ان
سعة اوويل قد تحركت بعيدا عن اضواء الخشبة

المسرحية في سني حياتها الأخيرة .. هذا ما يستخلص
من كتاب (رسائل بوجين اوويل المختارة) من اعداد
ترياس بونارد وجاكسون براير اللذين ضمنا الكتاب

(٦٥٠) من اصل (٣٠٠٠) رسالة بعضها ينشر
للمرة الاولى .. ومراسلات اوويل تشكل مجموعها
سيرة ذاتية تعبر عن خيبة كتابها بالمسرح حتى في

وجود مسرحية امريكية ناضجة تتجاوز
مجرد كونها تلبية مسرحية) ..

هذا التقديم الذاتي الذي ضمنه اوويل
رسالة كتبها عام ١٩٤٤ .. وان كان بعيدا عن
التواضع .. الا انه مايبرال بشكل حقيقة

لاقتبل النقاش بعد خمس وثلاثين سنة
مضت على وفاته وانقضاء قرن على ولادته ..

(اعماله هي اول من انطق الحانهم على
وجود مسرحية امريكية ناضجة تتجاوز
مجرد كونها تلبية مسرحية) ..

هذا التقديم الذاتي الذي ضمنه اوويل
رسالة كتبها عام ١٩٤٤ .. وان كان بعيدا عن
التواضع .. الا انه مايبرال بشكل حقيقة

لاقتبل النقاش بعد خمس وثلاثين سنة
مضت على وفاته وانقضاء قرن على ولادته ..

(اعماله هي اول من انطق الحانهم على
وجود مسرحية امريكية ناضجة تتجاوز
مجرد كونها تلبية مسرحية) ..

هذا التقديم الذاتي الذي ضمنه اوويل
رسالة كتبها عام ١٩٤٤ .. وان كان بعيدا عن
التواضع .. الا انه مايبرال بشكل حقيقة

لذلك فقد تعبر قصيدة موضوعها الحياة او الزمن او المنزل عن هول الحرب
وفظانها

رئاسة الجمهورية



السيد الرئيس يهنئ الرئيس الباكستاني بمناسبة انتخابه رئيساً لجمهورية باكستان

بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة الى السيد غلام اسحاق خان رئيس جمهورية باكستان الاسلامية بمناسبة انتخابه رئيساً للجمهورية.

وفي ما يلي نص البرقية:

سعادة غلام اسحاق خان
رئيس جمهورية باكستان الاسلامية
بمناسبة انتخابكم رئيساً لجمهورية باكستان الاسلامية
يسعدنا ان نبعث لسيادتك باطيب التهاني متمنين لكم الصحة
والاجاح وللشعب الباكستاني الصديق التقدم والرفاه
ولعلاقات الصداقة بين العراق وباكستان ، استمرار التطور
فيه خير البلدين

صدام حسين
رئيس الجمهورية العراقية

لمناسبة رأس السنة الميلادية

السيد الرئيس يتلقى تهنئة جبهة التحرير العراقية

هنأت جبهة التحرير العراقية السيد الرئيس صدام حسين بمناسبة رأس السنة الميلادية.

وعبر السيد عبد القادر جيلاني رئيس اللجنة التنفيذية للجبهة في برقية رفعها الى سيادته عن ثقته والشعب العراقي بقيادة الفذة للسيد الرئيس صدام حسين في مواصلة مرحلة النهوض العربي الشامل بعد النصر المبين الذي حقق للعراق والامة العربية.

(واغ)

وزير الثقافة والإعلام يفتتح معرضاً فنياً

لوحات تشكيلية تجسد صور بطولة وتضحية العراقيين الامجاد

افتتح السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والإعلام المعرض الشخصي الثاني للفنانة نزيهة سليم الذي اقيم في قاعة بغداد ويستمر اسبوعاً.

وضم المعرض (٢٤) لوحة تشكيلية. جسدت جوانب من الحياة الاجتماعية العراقية والحرف اليدوية التقليدية كما جسدت صور البطولة والفكرية والتضحية التي يمثل بها العراقيون.

واستخدمت الفنانة في رسم لوحاتها ألوان الأضراس والأزرق والبنفسجي والبيني والأسود واللون المائي.

وقال السيد لطيف نصيف جاسم كلمة مؤدباً في سجل زيارات المعرض: ان تواضع الفنانة بهذه الطلاقة يمثل حساً ابدياً للتواصل مع حركة الفنون التشكيلية. في العراق بقيادة فارس الامة السيد الرئيس القائد صدام حسين.

واستمع السيد وزير الثقافة والإعلام في موقع أعمال الفنون الى محاضرة عن التعليم في بغداد خلال العصر الجبلي القاها السيد حسين أمين استاذ التاريخ في كلية الآداب بجامعة بغداد ورئيس جمعية الفنون العراقية وتنشول المحاضرة اسلوب التعليم في الساجد والعقيد البغدادية وتطورها حتى

والفنانة نزيهة سليم

وافتتح السيد الرئيس القائد صدام حسين المعرض الشخصي الثاني للفنانة نزيهة سليم الذي اقيم في قاعة بغداد ويستمر اسبوعاً.

وضم المعرض (٢٤) لوحة تشكيلية. جسدت جوانب من الحياة الاجتماعية العراقية والحرف اليدوية التقليدية كما جسدت صور البطولة والفكرية والتضحية التي يمثل بها العراقيون.

واستخدمت الفنانة في رسم لوحاتها ألوان الأضراس والأزرق والبنفسجي والبيني والأسود واللون المائي.

وقال السيد لطيف نصيف جاسم كلمة مؤدباً في سجل زيارات المعرض: ان تواضع الفنانة بهذه الطلاقة يمثل حساً ابدياً للتواصل مع حركة الفنون التشكيلية. في العراق بقيادة فارس الامة السيد الرئيس القائد صدام حسين.

واستمع السيد وزير الثقافة والإعلام في موقع أعمال الفنون الى محاضرة عن التعليم في بغداد خلال العصر الجبلي القاها السيد حسين أمين استاذ التاريخ في كلية الآداب بجامعة بغداد ورئيس جمعية الفنون العراقية وتنشول المحاضرة اسلوب التعليم في الساجد والعقيد البغدادية وتطورها حتى

لمناسبة العام الميلادي الجديد

الرئيس القائد صدام حسين يتلقى تهنئة السيد عزة ابراهيم

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة من السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة بمناسبة العام الميلادي الجديد.

وفي ما يلي نص البرقية:

بسم الله الرحمن الرحيم

كان الناس امة واحدة فبعث الله النبيين مبشرين ومنذرين وانزل معهم الكتاب بالحق ليحكم بين الناس فيما اختلفوا فيه.

صدق الله العظيم

السيد الرئيس القائد صدام حسين المحترم

في ايام العز والشمخ والمجد الناهض من تاريخ امتنا العربية التي يتزامن فيها فرح ابنائه شعبنا بالنصر العظيم الذي صنعته بالقدر لا يدانيه القدر جليل قديس صدام المجيد... يحل علينا العام الميلادي الجديد حيث يباهي ابنائه الفرائد التاريخ بافكارهم المحمية وبزمهم الذي لا يلبس ولا يسكن... لا يلبسوا للبشرية جماعاً ان العراقيين هم اهل الذرى دوماً وابداً من عهد حمورابي واشور ملاوا يرفون البشرية الدروس والعبر في الفلاح والجهاد والمنازلة... وكيف يجعلون من لهيب الصغار ان يشرق لهم دنون ان يحرقهم ويفجروهم من المحن انهارا للحر سلسبيلاً عنيا ينهل منها كل من يبتغي سبيل الهدى والرشاد.

ابها الرفيق القائد العزيز

ونحن نستقبل عام ١٩٨٩ حري بنا ان نسجل باعتزاز بالغ الاثر لسنة ١٩٨٨ والتي تعتبر بحق ستة السنين لانها حملت في كنفها يوم الايام الاخر... اليوم الذي توج فيه العراقيون بعون من الله جل وعلا وبقيادتهم الشجاعة الفذة صمودهم الرائع بغرض السلام على اعدائنا البغاة بعد ثمان من السنين مليئة بالظلم ومكلا بالمشترى لتصبح بعدها كل ايامنا اعراساً زاحية تتجدد فيها يوم بعد يوم ملحم عشقنا للمبادئ الرفيعة التي مالت ان يمسو شموخها في الايام الرجة مستندة الى قبض ففكركم النحر وحكمكم السيدة وعبقركم الشجاعة التي كلت وراة كل خطوة من خطوات البناء الجديد والاستمرار الامثل لكل متطلبات التقدم الحضاري الشامل.

وبهذه المناسبة يسعدني ان اتقدم بسلامتكم باحر التهاني والتبريكات، سائلاً المولى العزيز القدير ان يجعل العام الجديد عام خير وبركة وانتصار وسلام دائم... وان يمدكم بالعافية والمخلة وان يديمكم عزاً وذخراً للعراق العظيم والامة العربية المجيدة.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

عزة ابراهيم
نائب رئيس مجلس قيادة الثورة

مؤتمر سنوي نقابي لمكتب تنظيم بغداد وفرع الوحدة للحزب

مناقشة انجازات اللجان الثقافية ضمن خططها للعام الحالي

عقد امس المؤتمر السنوي للجان الثقافية في مكتب تنظيم بغداد وفرع الوحدة لحزب البعث العربي الاشتراكي. وتم خلال المؤتمر الذي حضره عضو القيادة القطرية للحزب الرفيقان سعدون حمادي نائب نائب مسؤول مكتب الثقافة والاعلام وسدي مهدي صالح امين من مكتب تنظيم بغداد للحزب. مناقشة مآلات اللجنة الثقافية ضمن خططها للعام الحالي.

واستعرض الرفيق سعدون حمادي خلال المؤتمر. مهام العمل الثقافي في المرحلة المقبلة ومستلزمات انجاح الخطط والبرامج الخاصة بذلك.

واشار الى النصر العظيم الذي سطره ابطال القيسية الشنية واليهود البيلز للرفيق المخلص صدام حسين في تحقيق هذا النصر.

وحضر المؤتمر ايضا الرفيق مسؤول اللجنة الثقافية القطرية وعضوا مكتب تنظيم بغداد وعدد من الرفاق اعضاء مكتب الثقافة والاعلام.

عدد من الاتحادات العربية تتأشد المنظمات الدولية

الضغط على ايران للمشروع في التبادل الشامل لاسرى الحرب العراقية الايرانية

تأشد عدد من الاتحادات العربية. رؤساء المنظمات والاتحادات الدولية بالضغط على النظام الإيراني للمشروع في عملية تبادل شامل وكامل لاسرى الحرب العراقية الإيرانية ووضع حد لمخلفاتهم.

واستقروا في برقيات يبعثوا بها الى الأمين العام للأمم المتحدة ورئيس مجلس الأمن الدولي موقف المنظمات العراقية والاسرى وخرقه لاجمع للقوانين والقرارات الدولية الصادرة بهذا الشأن ومنها قرار مجلس الأمن رقم (٥٩٨)

ووقع الرفيقات كل من الامينة العامة للاحاد السنائي العراقي والامين العام للاحاد العربي لعمال التجارة والامين لعمال للاحاد الجغرافيين العرب

وكان قد جرى يوم امس الاول تقليد (٢٣٠) مواطنة و (٦٩٠) مواطنة شارة التبرع من الدرجة الثالثة بمناسبة تقليد الشارة اليوم لـ (١٣٧) مواطنة و (٦٠٣) مواطنة من ابناء مدينة بغداد

(واغ)



نيابة عن السيد الرئيس القائد صدام حسين افتتح السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة امس اعمال المؤتمر الفلاحي العام الثامن.

وبدا حفل الافتتاح بعزف السلام الوطني وقراءة آيات من الذكر الحكيم وسورة الفاتحة ترحماً على ارواح شهداء معركة قديس صدام المجيد. والقي السيد انور مولود نديب رئيس الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق كلمة المنطلقات المهنية العراقية اكد فيها ان المؤتمر سيكون نقلة نوعية في تاريخ الحركة الفلاحية والتعاونية في العراق وتجييداً للمنطلقات الجسامير الفلاحية في تحمل مسؤولياتها ضمن مرحلة استنهاض النشال وتغييرها لزيادة الانتاج وتحسين نوعيته واستثمار الارض بكل طاقاتها.

وعبر السيد خالد البدر رئيس الاتحاد العام للجمعيات الفلاحية التعاونية في كلمته عن اعتراف الجسامير الفلاحية بالانتماء والرعلة التي توليها

نيابة عن الرئيس القائد صدام حسين

تقليد شارة المتبرع لعدد من ابناء مدينة بغداد



نيابة عن السيد الرئيس القائد صدام حسين قد السيد خالد عبدالمعزم رشيد امين بغداد مساء امس (٦٩٠) مواطنة و (٧٠٠) مواطنة من ابناء مدينة بغداد شارة التبرع من الدرجة الثالثة.

وبدا الحفل الذي اقيم للنشابة في فندق الرشيد بقراءة سورة الفاتحة ترحماً على ارواح شهداء الاكرم منا جميعاً.

والقي السيد خالد عبدالمعزم رشيد كلمة. تقرر في مستهلها ترحيب السيد الرئيس القائد صدام حسين الى المتبرعين والمتبرعات واعترافاً بسيادته بتطويعهم وتضحياتهم.

وقال لقد كانت التضحيات التي قدمها العراقيون الوالد الامس الذي ارسى سارية العلم العراقي على قاعدة النصر والسلام.

بعدها اقيمت كلمة باسم المتبرعات والخمسين. اشارت الى ما ساجله سفر القادسية للعراقيين الامجاد رجالاً ونساء من صور التضحية والبذاء والعتاة من اجل عزة الوطن وترباه الطاهر.

وكان قد جرى يوم امس الاول تقليد (٢٣٠) مواطنة و (٦٩٠) مواطنة شارة التبرع من الدرجة الثالثة بمناسبة تقليد الشارة اليوم لـ (١٣٧) مواطنة و (٦٠٣) مواطنة من ابناء مدينة بغداد

(واغ)

نيابة عن السيد الرئيس القائد صدام حسين

السيد عزة ابراهيم يفتتح اعمال المؤتمر الفلاحي العام الثامن

في دورته الانتخابية التي تستمر خمس سنوات هذا ويضم الاتحاد (٨٣٥) جمعية يبلغ عدد اعضائها (٧٨٢) الفاً و (٦٦١) عضواً منها (٧٧٨) جمعية محلية و (٦) مراكز جماعية و (٤٦) جمعية متخصصة في المحاصيل والاشجار و (٤) جمعيات متخصصة بالفلاحة والنواحي والفلاحة.

وحضر افتتاح المؤتمر الرفيقتان علي ومحمد حمزة عضوا القيادة القطرية للحزب وعدد من السادة الوزراء والمسؤولين وعضوا المكتب المركزي للتنظيم المهني والشعبي وممثلو الاتحادات الجماهيرية وممثلو (٣٢) فدا عربياً واجنبياً ومدير عام المنظمة العربية للتربية والفلاحة.

وتخلل حفل الافتتاح تهنئات وامازيج شعبية وفعليات فنية قدمتها جميع من طلائع وزغرات فرع ابن جعفر المنصور عبرت عن حبها واعترافها برفيقها السيد الرئيس القائد صدام حسين صانع النصر والسلام.

واغ

ويناقش المؤتمر الذي يستمر ثلاثة ايام التقرير العام للاتحاد الذي يتضمن مجمل مهام ونشاطات الاتحاد التنظيمية والاوضاع المعاشية والاجتماعية والشكلية والصحية للفلاحين ومستلزمات الانتاج الزراعي من البذور والاسمدة والتكاثر والفرش وسلاسل النقل الزراعي والعلاقات مع الاتحادات والمنظمات الفلاحية الشقيقة والصديقة وقضايا التعبئة الجماهيرية وسجري خلال المؤتمر انتخاب (١٣) عضواً للمكتب التنفيذي للاتحاد

النائب الاول لرئيس الوزراء يستقبل

سفير رومانيا في بغداد

استقبل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء امس السيد ، يونيل شيتسيمانو ، سفير رومانيا في بغداد. وجرى خلال المظلة بحث العلاقات الثنائية وسبل تطويرها.

واغ

الرفيق حسن علي يلتقي الوفد الشعبي السوداني

التقى الرفيق حسن علي عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي امس امس السيد ، يونيل شيتسيمانو ، سفير رومانيا في بغداد. وجرى خلال المظلة بحث العلاقات الثنائية وسبل تطويرها.

واغ

جانب استقلالية ووحدة الشعب اليمني. في اجتهاد مسؤوليه بعيداً عن الوصاية والاضواء ودعمه للتحرير الفلسطينية بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي والوحيد للشعب العربي الفلسطيني ودعم الانتفاضة الباسلة في الارض المحتلة.

واكد رئيس وعضوا الوفد الشعبي السوداني الشقيق ان اتصال العراق يمثل انتصاراً لسودان والعرب جميعاً لانه رفع راس الامة العربية عالياً وانتزع للعرب المحتلة اللثة في المجتمع الدولي وجسروا عن وقوف الشعب السوداني واحزاب ومنظماته لاجل الجهادية الى جانب العراق من اجل مواصلة مسيرة النصر والسلام وارغام النظام الابشري على الرضوخ لمخطط الحق والعدل والسلام.

هذا وحضر اللقاء الرفيق بدر الدين مشر مشر عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي.

(واغ)

قرارات مجلس قيادة الثورة خلال عام ١٩٨٨

معالجة موضوعات مهمة ذات مساس مباشر بحياة المواطنين والمجتمع واجهزة الدولة

حفل عام (١٩٨٨) باصدار العديد من قرارات مجلس قيادة الثورة التي عالجت موضوعات مهمة ذات مساس مباشر بحياة المواطنين والمجتمع واجهزة الدولة. وفي ما يلي استعراض لابرر هذه القرارات وحسب تواريخ صدورها:

١- قانون التمدد الاول لقانون

٢- قانون التمدد الثاني لقانون

٣- قانون التمدد الثالث لقانون

٤- قانون التمدد الرابع لقانون

٥- قانون التمدد الخامس لقانون

٦- قانون التمدد السادس لقانون

٧- قانون التمدد السابع لقانون

٨- قانون التمدد الثامن لقانون

٩- قانون التمدد التاسع لقانون

١٠- قانون التمدد العاشر لقانون

١١- قانون التمدد الحادي عشر لقانون

١٢- قانون التمدد الثاني عشر لقانون

١٣- قانون التمدد الثالث عشر لقانون

١٤- قانون التمدد الرابع عشر لقانون

١٥- قانون التمدد الخامس عشر لقانون

١٦- قانون التمدد السادس عشر لقانون

١٧- قانون التمدد السابع عشر لقانون

١٨- قانون التمدد الثامن عشر لقانون

١٩- قانون التمدد التاسع عشر لقانون

٢٠- قانون التمدد العشرون لقانون

٢١- قانون التمدد الحادي والعشرون لقانون

٢٢- قانون التمدد الثاني والعشرون لقانون

٢٣- قانون التمدد الثالث والعشرون لقانون

٢٤- قانون التمدد الرابع والعشرون لقانون

٢٥- قانون التمدد الخامس والعشرون لقانون

٢٦- قانون التمدد السادس والعشرون لقانون

٢٧- قانون التمدد السابع والعشرون لقانون

٢٨- قانون التمدد الثامن والعشرون لقانون

٢٩- قانون التمدد التاسع والعشرون لقانون

٣٠- قانون التمدد الثلاثين لقانون

٣١- قانون التمدد الحادي والثلاثين لقانون

٣٢- قانون التمدد الثاني والثلاثين لقانون

٣٣- قانون التمدد الثالث والثلاثين لقانون

٣٤- قانون التمدد الرابع والثلاثين لقانون

٣٥- قانون التمدد الخامس والثلاثين لقانون

٣٦- قانون التمدد السادس والثلاثين لقانون

٣٧- قانون التمدد السابع والثلاثين لقانون

٣٨- قانون التمدد الثامن والثلاثين لقانون

٣٩- قانون التمدد التاسع والثلاثين لقانون

٤٠- قانون التمدد الأربعين لقانون

٤١- قانون التمدد الحادي والأربعين لقانون

٤٢- قانون التمدد الثاني والأربعين لقانون

٤٣- قانون التمدد الثالث والأربعين لقانون

٤٤- قانون التمدد الرابع والأربعين لقانون

٤٥- قانون التمدد الخامس والأربعين لقانون

٤٦- قانون التمدد السادس والأربعين لقانون

٤٧- قانون التمدد السابع والأربعين لقانون

٤٨- قانون التمدد الثامن والأربعين لقانون

٤٩- قانون التمدد التاسع والأربعين لقانون

٥٠- قانون التمدد الخمسين لقانون

٥١- قانون التمدد الحادي والخمسين لقانون

٥٢- قانون التمدد الثاني والخمسين لقانون

٥٣- قانون التمدد الثالث والخمسين لقانون

٥٤- قانون التمدد الرابع والخمسين لقانون

٥٥- قانون التمدد الخامس والخمسين لقانون

٥٦- قانون التمدد السادس والخمسين لقانون

٥٧- قانون التمدد السابع والخمسين لقانون

٥٨- قانون التمدد الثامن والخمسين لقانون

٥٩- قانون التمدد التاسع والخمسين لقانون

٦٠- قانون التمدد الستين لقانون

٦١- قانون التمدد الحادي والستين لقانون

٦٢- قانون التمدد الثاني والستين لقانون

٦٣- قانون التمدد الثالث والستين لقانون

٦٤- قانون التمدد الرابع والستين لقانون

٦٥- قانون التمدد الخامس والستين لقانون

٦٦- قانون التمدد السادس والستين لقانون

٦٧- قانون التمدد السابع والستين لقانون

٦٨- قانون التمدد الثامن والستين لقانون

٦٩- قانون التمدد التاسع والستين لقانون

٧٠- قانون التمدد السبعين لقانون

٧١- قانون التمدد الحادي والسبعين لقانون

٧٢- قانون التمدد الثاني والسبعين لقانون

٧٣- قانون التمدد الثالث والسبعين لقانون

٧٤- قانون التمدد الرابع والسبعين لقانون

٧٥- قانون التمدد الخامس والسبعين لقانون

٧٦- قانون التمدد السادس والسبعين لقانون

٧٧- قانون التمدد السابع والسبعين لقانون

٧٨- قانون التمدد الثامن والسبعين لقانون

٧٩- قانون التمدد التاسع والسبعين لقانون

٨٠- قانون التمدد الثمانين لقانون

٨١- قانون التمدد الحادي والثمانين لقانون

٨٢- قانون التمدد الثاني والثمانين لقانون

٨٣- قانون التمدد الثالث والثمانين لقانون

٨٤- قانون التمدد الرابع والثمانين لقانون

٨٥- قانون التمدد الخامس والثمانين لقانون

٨٦- قانون التمدد السادس والثمانين لقانون

٨٧- قانون التمدد السابع والثمانين لقانون

٨٨- قانون التمدد الثامن والثمانين لقانون

٨٩- قانون التمدد التاسع والثمانين لقانون

٩٠- قانون التمدد التسعين لقانون

٩١- قانون التمدد الحادي والتسعين لقانون

٩٢- قانون التمدد الثاني والتسعين لقانون

٩٣- قانون التمدد الثالث والتسعين لقانون

٩٤- قانون التمدد الرابع والتسعين لقانون

٩٥- قانون التمدد الخامس والتسعين لقانون

٩٦- قانون التمدد السادس والتسعين لقانون

٩٧- قانون التمدد السابع والتسعين لقانون

٩٨- قانون التمدد الثامن والتسعين لقانون

٩٩- قانون التمدد التاسع والتسعين لقانون

١٠٠- قانون التمدد المائة لقانون

١٠١- قانون التمدد الحادي والمائة لقانون

١٠٢- قانون التمدد الثاني والمائة لقانون

١٠٣- قانون التمدد الثالث والمائة لقانون

١٠٤- قانون التمدد الرابع والمائة لقانون

١٠٥- قانون التمدد الخامس والمائة لقانون

١٠٦- قانون التمدد السادس والمائة لقانون

١٠٧- قانون التمدد السابع والمائة لقانون

١٠٨- قانون التمدد الثامن والمائة لقانون

١٠٩- قانون التمدد التاسع والمائة لقانون

١١٠- قانون التمدد الحادي والمائة

في ختام أعمال مؤتمرهم السنوي

وزير الداخلية يكرم عدداً من مديري الجنسية والأحوال المدنية في المحافظات

من - مندوبنا

كرم السيد سمير محمد عبد الوهاب وزير الداخلية أمس عدداً من مديري الجنسية والأحوال المدنية في المحافظات لشكرهم على العمل.

واكد السيد الوزير خلال حضوره لاجتماعات لمدري الجنسية والأحوال المدنية في المحافظات أهمية العمل الجاد والالتزام في العمل الإداري الذي يؤدي إلى تقليل نسبة الأخطاء وزيادة سرعة الخدمة المقدمة للمواطنين. كما أكد السيد الوزير على أهمية التعاون مع الدوائر الأخرى المعنية في معالجة القضايا التي تترتب عن أي قرار سواء كان سلباً أم إيجابياً.

وزير العمل يعود إلى بغداد بعد زيارته المغرب ومصر

تشكيل لجنة لأعداد مسودة اتفاقية في ميدان الضمان الاجتماعي

عاد إلى بغداد السيد بكر محمود رسول وزير العمل والشؤون الاجتماعية في ختام زيارته للمغرب ومصر استغرقت عدة أيام.

وأبلغ السيد بكر رسول (واع) أنه وقع خلال زيارته للمغرب على مذكرات تفاهل مشتركة بين الطرفين في مجال الأيدي العاملة. وأوضح السيد بكر رسول أن المذكرات تناولت شؤون العمالة وتسهيل ظروفها. كما تناولت التامينات الاجتماعية وتنشيطها في القطاعين. بين الطرفين في المحلل الدولية والاقتصادية (واع) خبراً من القطرين تتولى إعداد مسودة

وزير التربية يضع الحجر لأساس لمعهد أبحاث الدراسات والبحوث في كركوك

وضع السيد عبد القادر بن الدين وزير التربية حجر الأساس لمعهد أبحاث الدراسات والبحوث ضمن المرحلة الثانية من المرحلة الوطنية الشاملة لبناء المدارس. وتضم بناية المعهد التي تبلغ مساحتها (٥٠٠) ألف دينار (٣٦) صفاً وقاعات ومكتبة ومختبراً إضافة لمرافق الخدمات الأخرى. وحضر حفل وضع الحجر الأساس السيد منذر نصيف جاسم محافظ التميم والرفاق امين وسر وأعضاء قيادة

عدد من الوفود الفلاحية الشقيقة والصديقة المشاركة في المؤتمر الفلاحي العام تتحدث للجمهور



تظاهرة فلاحية في بغداد السلام

أشادة بالمسيرة الزراعية للعراق المنتصر

أعربت الوفود الفلاحية الشقيقة والصديقة المشاركة في المؤتمر الفلاحي العام الذي انعقد في بغداد العراقية عن ارتياحها وغلبتها بفلاحية التي تعم أجواء العراق وهي يعيش احتفالات النصر والسلام الذي تحلّى بفضل حذكة وقيادة فخاس الأمة العربية القائد المناضل صدام حسين.

كما أكدت الوفود خلال اجتماعاتها أهمية المؤتمر الذي يأتي انعكاساً لهذه الظروف التي تشهدها العراق في هذا الوقت العصيب. وفيما يخصها الشعب العراقي متمنية له كل الرفاهية والتقدم. أول المتحدثين كان رئيس لجنة الرقابة والإشراف للاتحاد البلغاري الفلاحي الشعبي السيد لوبين سيبانوف الذي ألقى خطاباً ركّز فيه على أهمية الزراعة في حياة الشعب البلغاري وأعضاءه مؤكداً في أن المؤتمر يفتح في ظل هذه المرحلة التي يتوسط فيها التفكير الجديد تجاه واقع العالم المعاصر أكثر فأكثر الذي حل محل المجاهدة في العلاقات الدولية بما يقدم مسيرة العمل الزراعي. وأضاف أن علاقات الصداقة بين الاتحاد الزراعي الشعبي البلغاري والاتحاد الفلاحي العراقي هي علاقات الصداقة بين الشعوب الشقيقة. وأكد سيبانوف أن الخطط البناية لإيمان إنجازها إلا في ظروف السلام الدائم والأمن والتعاون ذي المنفعة المتبادلة مع بلدان العالم. وهو يعيش أجواء النصر والسلام. متمنياً للعراق الصديق كل التقدم والرفاهية من أجل تحقيق السعادة لابنائها.

وقال رئيس الوفد الفلاحي التشيكوسلوفاكي السيد بيلابوناش اسدوفا في أن أحيي المؤتمر الفلاحي الخاص للجمعية الفلاحية المتعددة حالياً في بغداد باسم مليون فلاح تعاوني في تشيكوسلوفاكيا الاشتراكية ومنظمة الاجتماعية وأتني للمؤتمر المزيد من التوفيق. وأضاف (كنت أتابع باهتمام) انتصاراتكم التي تحققت بعد حرب دامت أكثر من ثماني سنوات بين بلدين جارين يقعان على الخليج العربي وتم تمثيت أن تنتهي الحرب ويحل السلام. وما هي الحرب قد انتهت وحل السلام. وفي ختام حديثه. تمنى للشعبين العراقي والتشيكوسلوفاكي أن تتوطد العلاقات بينهما في جميع أشكالها ومنها العلاقات الزراعية من أجل تحقيق مزيد من الإنتاج وتحسين نوعيته.

السيد باستاف شندزي رئيس الجمعية التعاونية الزراعية في تشيكوسلوفاكيا أكد قائلاً. أدت العلاقات الزراعية بين اتحاد الفلاحين التشيكوسلوفاكيين والعراقيين دوراً كبيراً من خلال تبادل الخبرات في جميع المجالات التي تخص القطاع الزراعي من أجل تحسين نوعية الإنتاج وزيادته كما أتمنى أن تزداد هذه العلاقات لصالح

العظيم ولقائه العظيم الرئيس صدام حسين. يوركت الجهود الجبارة صدام حسين والمين ويوركت أعمال المؤتمر والام. وأكد السيد يوسف رئيس رئيس جمعية الوحدة العربية في جمهورية مصر العربية. أهمية انعقاد مثل هذه المؤتمرات التي تخص الفلاح العربي والتي تعمل على تقريب وجهات النظر في المجال الزراعي من أجل تحقيق نوعية أفضل وأنتاج أكثر. وحيا في ختام حديثه الرئيس القائد صدام حسين والشعب العراقي لتطبيق النصر المبين الذي هو نصر لأمنا العربية. وشاركنا الحديث رئيس الوفد الفلاحي الكويتي مؤكداً أن هذا المؤتمر أهمية خاصة كونه انعقد على أرض العراق المنتصر الذي أهدى انتصاره لامة العربية التي شاركت أبناء الشعب العربي الفلاح. أما فقور كل الفخر بشاركتي هذا المؤتمر. وفي الختام أعرب عن أمله بنتاج المؤتمر وأن تتفرض عنه نتائج وقرارات تخدم مسيرة الحركة الفلاحية والقطاع الزراعي.

وقال رئيس اتحاد فلاح التميم تصوير - مسيرة شامخ

الوفود المشاركة في المؤتمر الفلاحي الثامن تضع أكلي زهور على ضريح الجندي المجهول

وضعت الوفود العراقية والعربية والأجنبية المشاركة في أعمال المؤتمر الفلاحي الثامن أمس أكلياً من الزهور على ضريح الجندي المجهول. وأطلقت الوفود خلال تجوالها في أروقة الضريح وتحتف على معرض القائد المستقل للتصوير الفوتوغرافي الذي يضم صوراً للسيد الرئيس القائد صدام حسين عكست زيارات سيادته للمواطنين وتقديره لأحوالهم المعيشية إضافة إلى نماذج من الأسلحة العربية التي استخدمها الجيش العراقي منذ تأسيسه وحتى الآن ونماذج أخرى من الأسلحة المأهولة التي غنمتها القوات المسلحة العراقية في الحركة الدفاعية ضد العدو الإيراني.



النشرة الجوية

تستمر درجات الحرارة دون معدلاتها بأربع إلى سبع درجات مئوية في عموم العراق. وتكونت الهيئة العامة للتلوثات الجوية في نشرتها عن حالة الطقس المتوقعة في العراق خلال الساعات الأربع والعشرين المقبلة أنه يتوقع أن يكون الطقس في المنطقة الشمالية غائماً جزئياً إلى غائم في الأسماء الشرقية منها مصحوباً بترسبات زخات مطر وتلوج. يتحسن تدريجياً.. والرياح شمالية غربية معتدلة إلى نشطة السريعة. أما في المنطقتين الوسطى والجنوبية فطقس المتوقع فيها حسن وأحياناً تقاير بعض الغيوم المتفرقة.. والرياح شمالية غربية معتدلة إلى نشطة السريعة تسبب تصاعد غبار في أماكن تفرقة منها لاسيما في أقسامها الغربية.

وترجلت الحرارة العظمى المتوقعة لهذا اليوم في بغداد ٧ درجات مئوية والموصل ١٠ درجات مئوية والبصرة ١٠ درجات مئوية.

المسابقة الكبرى لإبراميات التحرير والنصر والسلام

جريدة الجمهورية - زاوية كوميون (كوميونتر) في جريدة الجمهورية والاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق - مكتب الشؤون الثقافية والعلمية - تقرير إقامة مسابقة كبرى وملقاً علمي لإبراميات التحرير والنصر والسلام وذلك يوم ١٩٨٩/١١/١٩ في مركز الرقابة العلمية والمهنية/الكرخ. وقد تم تخصيص جوائز قيمة ومغرية للمشاركين في المسابقة والمعرض وبشرط في البرامج المقدمة للمسابقة أن تكون معبرة عن عظمة بطولة العراقيين في ملحمة الغار الخالدة واقتدارهم الكبير في مواجهة الأعداء الغزاة ورغبة العراق الصلابة في تحقيق السلام الشامل والدائم. هذا وسيكون آخر موعد لاستلام البرامج هو الأول من الشهر الأول من عام ١٩٨٩ على أن ترسل على العنوان التالي.

كو مبيوتر

المحبة - سليم زيد - حلون السمر - لاخلام وهي - بيلاش - لركان فواد - ١١.٥ - مشتاق الوهام - لوسي كظم - باحباتي - لاميرة سالم - حبيبي مثل - ريم الفقه - لراغب علسا - انا - معلول - لادبية - كلم حالت - لعمود - انور - ١١.٤٥ - عليك اسال - لفاضل عواد - ١٢.٠ - غزالي - لنجاح سالم - كلما - كانت يقري - لفرقة الاحباب - ١١.٤٥ - اعزاز - لياس خضر

التلفزيون

القناة الاولى
١٠.٠٠ - حياواتك العلمية
١٠.٠٥ - اعلام كارتون
١٠.١٥ - دنيا العلوم
١٠.٢٥ - الحقيقة المزعجة
١٠.٣٥ - العلم للجميع
١٠.٤٥ - حلقة من المسلسل العربي
١٠.٥٥ - حلقة البوابة - تمثيل دلال عبدالعزيز وفاروق الفيشاوي ورغد
١١.٠٥ - سورة مع احد الافلام الاجنبية الاستعراضية
١١.١٥ - الفقرة الثانية
١١.٢٥ - الفقرة التعليمية - الرياضة
١١.٣٥ - الاوليعة
١١.٤٥ - برنامج الغارسي الموجه
١١.٥٥ - حلقة من المسلسل الاجنبى (راش)
١٢.٠٥ - الفقرة المصورة
١٢.١٥ - ساعة الغفم
١٢.٢٥ - المسلسل العربي - زينب والعروش - تمثيل سهر رمزي وعمود مرسى
١٢.٣٥ - اذاعة بغداد
١٢.٤٥ - على خذ حية لولو - المنعم نورية - سفر - لناول - داري - شافي - لناعي - الكحل - لناول عبدالوهاب - لينجرة - لليون - لجورج فهد
١٢.٥٥ - وقت القوي - لزينب - بلانير

مسابقة دولية للرسم في جمعية الهلال الاحمر

سمعتنا مؤخرًا عن مشروع الهلال الاحمر في إقامة مسابقة دولية للرسم وللتنوع أكثر على الموضوعات التي ستتناولها الرسوم وهذه المسابقة وشروط الاشتراك. التقينا الدكتور عميد خالد مسؤول مكتب شباب الهلال الاحمر لبحثنا عن تفاصيل المسابقة حيث قال. ينظم شباب الهلال الاحمر العراقي هذه المسابقة الدولية لتمتيد للروابط بينه وبين مختلف شباب الهلال الاحمر والصليب الاحمر في العالم. ويأتي ذلك تعبيراً عن الدور الإيجابي الذي يلعبه الشباب في نشر الوعي الصحي بين صفوف المجتمع كذلك فإن ذلك يشجعهم مع دور الشباب في إنجاز هدف الصحة للجميع عام (٢٠٠٠).

وما هي الموضوعات التي ستتناولها الرسوم - يفضل أن تتناول الرسوم دور شباب الهلال الاحمر والصليب الاحمر في نشر الوعي الصحي المجتمعي والتعاون مع الإيجبة الصحية من أجل هدف الصحة للجميع عام ٢٠٠٠.

وحد ذلك شروط معينة للاشتراك في المسابقة - نعم. وضعت عدة شروط للذين يرغبون في المشاركة منها - لا يجوز الاشتراك في المسابقة إلا للشباب في اعمار ١٥ سنة ولغاية ٢٥ سنة.

يجوز الاشتراك بكل انواع الرسومات وتقنيات الرسم مثل الرسم بالألوان المائية والرسم بالزيت والاكزيك والباستيل واللمق.

اختبرنا لك

هذه دعوة لحضور الحفل الذي تقيمه فرقة البيارق في الساعة الثامنة من مساء هذا اليوم في مسرح الرشيد ضمن احتفالية النصر والسلام لإشادة الفنون الموسيقية/إرشادة الفنون الموسيقية. يتضمن منهاج الحفل أغنية

عنت يا عراق - أغنية السلام. موسيقى من أغاني الحركة. موسيقى عذبة الفرة. موسيقى هورمان. مقام الرست من أغنية. سماعي جاز خضر. أغنية تجي وتصل لعداي. موسيقى من مقام البيات وموسيقى العصور الناصر.

مكتبات حجز الخطوط الجوية العراقية	مواقع المحافظات	مواقع الشكاوى	مواقع الشكاوى
دي هار ٢٢٤٧٠٠١ الموصل ٧٨٠٠٢٢ بابل ٧٢٢٤٧٠ اربيل ٧٢٠٠٢٢ النجف ٧٢١٨٠٠ كربلاء ٧٢٢٢٢٢	السحون ٨٨٧٠٠٠١ الاعظمية ٤٢٢٢٢٢١ الناصر ٤٢٢٢٢٢٢ فندق المنصور ميليا ٨٨٧٨٤٢٧ البصرة ٧٢٢٢٢٥٥ صالح الدين ٧٢١٩٦٥٥ سليمية ٧٢٠٠٠٠٠ رمادي ٤٢٢١٠٠٠ فلوجة ٦٢١٢٥٠٠ واسط ٧٨٢٤٢	بغداد ٨٨٧٢٢٢٢ البصرة ٨٨٧٢٢٢٢ النجف ٨٨٧٢٢٢٢ الاربيل ٨٨٧٢٢٢٢ السليمانية ٨٨٧٢٢٢٢ الكاظمين ٨٨٧٢٢٢٢ الواسط ٨٨٧٢٢٢٢ الناصر ٨٨٧٢٢٢٢ الاعظمية ٨٨٧٢٢٢٢ السحون ٨٨٧٢٢٢٢ الناصر ٨٨٧٢٢٢٢ الاعظمية ٨٨٧٢٢٢٢ السحون ٨٨٧٢٢٢٢ الناصر ٨٨٧٢٢٢٢ الاعظمية ٨٨٧٢٢٢٢ السحون ٨٨٧٢٢٢٢	بغداد ٨٨٧٢٢٢٢ البصرة ٨٨٧٢٢٢٢ النجف ٨٨٧٢٢٢٢ الاربيل ٨٨٧٢٢٢٢ السليمانية ٨٨٧٢٢٢٢ الكاظمين ٨٨٧٢٢٢٢ الواسط ٨٨٧٢٢٢٢ الناصر ٨٨٧٢٢٢٢ الاعظمية ٨٨٧٢٢٢٢ السحون ٨٨٧٢٢٢٢ الناصر ٨٨٧٢٢٢٢ الاعظمية ٨٨٧٢٢٢٢ السحون ٨٨٧٢٢٢٢ الناصر ٨٨٧٢٢٢٢ الاعظمية ٨٨٧٢٢٢٢ السحون ٨٨٧٢٢٢٢

القاضية

رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية يشيد بدعم الرئيس القائد صدام حسين للحركة الرياضية

واجب الجميع تحمل المسؤولية والعمل كفريق لاستنهاض الرياضة



الانجازات بدراسة جديده لعللاقاتها بالاندية الرياضية لان هذه قبل القاعدة في البناء واستندارها بشكل مسيحي ودعيا

استعرض السيد رئيس اللجنة العلاقات بين الصحافة الرياضية والمؤسسات الرياضية مؤكداً التفاعل ما بينا للمشاركة في تحمل المسؤولية وقال ان الصحفيين الرياضيين يحسون كعضاء مساهمين في الانجازات الرياضية يحضرون مؤتمراتها واجتماعاتها وفعلياتها لكي يلبسوا الصحافة العسة الانسانية التي تنخر من خلالها الى واقع الرياضة بكل مفاصلها

بالروح البعينة الاصلية بمكن من تجلوا "للمرغم من الحالات السلبية" ويقضي على اية شوائب مختلفة في العلاقات بين الاسرة الرياضية الواحدة

دعا السيد كريم محمود حسين الاندات الرياضية الى برمجة مناهجها في العام الجديد وفق خطط عمل مدروسة ومعايير دقيقة بشكل دقيق تجاوزا حالات حدثت في الماضي والى متباعدة تنفيذ هذه الخطط متباعدة الى ان اللجنة استحدثت مكتباً للبرمجة والتخطيط مهماته متابعة تنفيذ خطط الاندات

اشاد السيد كريم محمود حسين رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية بدعم ورعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين للحركة الرياضية في القطر

وقال في اجتماع موسع عقده اللجنة في مقرها امس الاول مع الاندات الرياضية ان رعاية السيد الرئيس القائد تحمل الجميع مسؤولية استنهاض الرياضة وتحقيق ما هو مطلوب من تقدم وتنافس جيدة وبفضل يتاتي من جهود كل المخلصين في المؤسسات الرياضية

رعاية الناشئين ودعم الحركة الرياضية النسوية

أكد السيد رئيس اللجنة ضرورة توسيع القاعدة الرياضية ورعاية الناشئين والتوجه الى الحركة الرياضية النسوية كون ذلك يمثل توجهات خاصة في برامج الاندات كما أكد قيام

واضاف ان الاجتماع يشكل فرصة جديدة للتشاور وتبادل الراي من اجل الوفاق على المسارات الصحيحة للانطلاق الرياضية في العام الجديد ودعا الى العمل كفريق واحد بحلول دون حدوث اي شروخ يمنع تحقق العمل وابعاد الفجرات بين الاندات الرياضية وقواعدها و بيننا وبين الاندية الممارسة لاعباها

وقال السيد رئيس اللجنة ان التمتع

اجتماع مدربي منتخب القطر لكرة اليد

دعا الاتحاد المركزي لكرة اليد مدربي منتخب القطر الوطنية كافة الى حضور الاجتماع الذي يعقد في الساعة الخامسة والنصف من مساء اليوم في مقر الاتحاد بالبلدية الاولمبية للتداول بالامور الفنية المتعلقة باعداد اللاعبين للمشاركة المقبلة

بطولة الفاو بالمبارزة

تختتم في الساعة الرابعة من عصر اليوم في قاعة الاتحاد المركزي للمبارزة بطولة الفاو بالمبارزة للمقاتلين التي بدأت يوم الاثنين الماضي بمشاركة العديد من فرق الاندية ومنتخبات المحافظات

الاسواط الرياضية في اليمن العربية تعقد آمالا كبيرة على المنتخب الوطني

تعقد الاسواط الرياضية والشعبية في الجمهورية العربية اليمنية امالا كبيرة على المنتخب الوطني اليمني لكرة القدم في الحصول على موقع متقدم في تصفيات كأس العالم المقبلة

وهذه الامل معقودة بالدرجة الاولى بعد ان اسند الى المدرب البرازيلي احمد لوسيانو الذي اشهر اسلامه العام الماضي تدريب المنتخب الوطني وحقق نجاحا في رفع مستوى الفريق في التصفيات الاسوية الثالثة والعشرين التي اقيمت في ابو ظبي العام الحالي

واشار الى ان المنتخب اليمني سيقوم بتأجيل كبيرة وأنه يخطط ليس من اجل منافسة الفرق المشاركة في مجموعة اليمن وهي البحرين وسوريا والسعودية بل من اجل التأهيل الى الدور النهائي للتصفيات وأكد انه اختار ٢٥ لاعبا لتشكيلة المنتخب

واوضح لوسيانو انه سيقوم للمنتخب معسكرا في دولة الاسارات العربية المتحدة بهدف صقل مواهب اللاعبين وزيادة احتكاكهم بالفرق الخارجية

ومن تلحة اخرى دعا السيد عبد الرحمن الانوع وكيل وزارة الشباب والرياضة اليمني في لقاء مع اعضاء المنتخب الوطني لكرة القدم الى اهمية مشاركة اليمن في التصفيات ليس لجرد المشاركة فقط وانما التفوق واع

دوري اندية بغداد

لكرة السلة

فوز الكرخ على الشباب والاعظمية على الارمني

فاز نادي الكرخ على نادي الشباب برصيد (١٠-٨) نقطة في المباراة التي جرت بينهما امس بقاعة صدام للالعاب الرياضية ضمن الدور السادس في دوري اندية بغداد لكرة السلة

وانتهى الشوط الاول من المباراة التي حكمها السيدان حارث شاعر و خليل مجيد بتقدم نادي الشباب ايضا برصيد (٥-٣) نقطة

فوز الاعظمية على الارمني

فاز نادي الاعظمية على نادي الارمني برصيد (٧٢-٩٥) نقطة في المباراة التي جرت بقاعة الصقور

وانتهى الشوط الاول من المباراة التي قادها السيدان عبد الفتي حمودي ورافد يحيى لصالح الاعظمية برصيد (٧٣-٤١) نقطة

اليوم... اربع مباريات للدرجة الاولى والشباب

وفي اطار نفس الدور تجري في الساعة الرابعة من عصر اليوم مباريات للدرجة الاولى في تعقيها في الخامسة والنصف مبارياتا نفس الاندية في دوري الشباب

ففي قاعة الصقور يتقابل فريقا ناديي الجيش والامانة بتحكيم السيدين حميد محمد جواد وفؤاد عبيد ويقود مباراة الشباب السيدان عبدالرحمن حسون وسليم عباس

وفي قاعة الشهيد عبدالهادي صالح يتقابل الشباب يلعب فريقا ناديي الطيران والصليخ بتحكيم السيدين محمد رجب واحمد حسين ويقود مباراة الشباب السيدان عبدالله عباس وغنام منصور

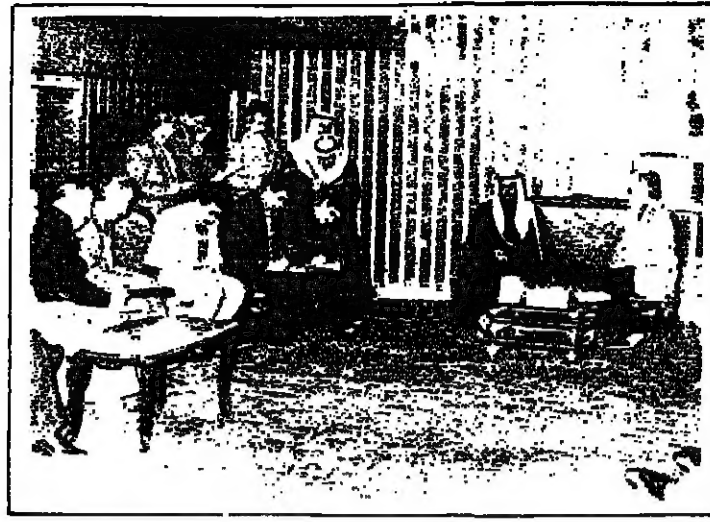
تحايا للرئيس القائد صدام حسين من الشيخ فهد الاحمد الصباح

العراق خير من يحتضن كاس فلسطين لانه احتضن الثورة الفلسطينية وحماها

لان الحرب كانت تجري في الحدود ولا ان العراق كان ومازال امنا

واكد ان بطولة كاس فلسطين ستقام على الارض العراقية الطيبة وقل ان العراق خير من يحتضن كاس فلسطين لانه احتضن الثورة الفلسطينية وحماها واحتضن الامة العربية وحماها

وكان السيد ضياء عبدالرزاق حسن رئيس لجنة المحررين الرياضيين في نقابة الصحفيين العراقيين الذي ادار المؤتمر قد رحب في البداية بالشيخ فهد الاحمد مذكرا بمواقفه القومية الاصلية والمشرقة لقضايا الامة العربية بصورة عامة والعراقية بصورة خاصة وما لعبه من دور رائد في دعم المواقف الرياضية العراقية في المحافل الدولية ووقوفه الى جانب مفاتيحنا الاصل في الخنادق الاممية في معركة العز والشرف معركة قلاسية صدام الجيدة ووقوفه ضد قرار القيا - بفرض الحظر على الكرة العراقية اضافة الى جهده المتواصل في تعزيز وتعظيم اواصر الاخوة والمحبة بين الرياضيين العرب في شتى الجالات



الكويتي اول من يصل بغداد ويلاعب المنتخب العراقي وهو ما تحقق

وقال ان الاتحاد الكويتي كان قد فوجيء بقرار - الفيا - الجائر بمنع الامة المباريات في العراق ووقف الموقف الذي يعلبه عليه ضمير العربي فينبذ شتى المحاولات من اجل إلغاء قرار الحظر ذلك القرار الذي لم يكن متصفا

التي وجهت اليه ان هذه الزيارة جاءت عن رغبة صداقة تمل على مدى ارتباط الشعب العربي في القطرين الشقيقين العراق والكويت

واشار الى ان الاتحاد الكويتي كان قد اتخذ قرارا بان يكون المنتخب الكويتي اول من يزور العراق ويلعب على ارضه بعد رفع الحظر كما ان الاخوة في العراق اعربوا عن رغبتهم في ان يكون المنتخب

كتب عبد الجليل موسى

حيا الشيخ فهد الاحمد الصباح رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين حفظه الله بسلامة واسم زملائه في الوفد الكويتي الشقيق لكرة القدم والاتحاديين

وشكر الشيخ فهد خلال المؤتمر الصحفي الذي عقد بملعب الشعب بعد انتهاء اللقاء الودي بين منتخب العراق والكويت - الجماهير والشعب على الاستقبال الذي لقيه الوفد وعبر عن شكره للسيد كريم محمود حسين رئيس اللجنة الاولمبية وللكافة الرياضيين لاتاحتهم هذه الفرصة في تحقيق هذه الزيارة في هذا الوقت الطيب الذي يعيش فيه العراق افراح النصر والسلام

وقال لقد وجدنا خلال هذه الزيارة رغم قصرها التفاعل الجماهيري وحرارة الاستقبال وشوق الجماهير والترحاب الذي اشهرنا بالدفء في هذا الجو البارد

واضاف في معرض رده على الاسئلة

فوز الكويت على منتخبنا الوطني بكرة القدم ٢ - صفر



حارس مرمى منتخب الكويت خالد الشمرى يسد الكرة بعد هجمة عراقية - وعادل عباس ومحبوب جمعة - ويسلم كوركيس وحسين سعيد بريقون المحاولة

عبدالعزيز الهاجري في جهة اليسار الى عادل مروي داخل منطقة الجزاء الذي تسلم الكرة وهياها لنفسه ثم سددها بقوة الى الشباك - وكان اللاعب نفسه قد اضاع قبلها فرصة ماثلة - وكاد الهاجري ان يسجل مدفا ثانيا في الدقيقة الاخيرة عندما خرجت الكرة من سيطرة حسن كمال ليستحوذ عليها الهاجري وهو قريب من خط الجزاء فسدها الى المرمى استطاع احمد جاسم مسكتها

ولم ترق المباراة في اغلب وقتها الى المستوى المتوقع لها لاسبابا منتخبنا الوطني الذي اقتصر عليه على وسط الساحة - وعلى الرغم من ثلوه في فترات التسويطين من حيث المهارات والمناولات إلا ان هجماته افترقت الى الدقة والفاعلية حتى ان الفريق لم يسد كرة تذكر نحو المرمى الكويتي باستثناء تلك التي سددها حسين سعيد في الدقيقة ٦٠ وصدها الحارس - اما البقية فعلت كما كانت ضعيفة وخالية من الخطورة في ثلوث الاثني اقيمت هجمات الفريق الكويتي واسبما ابرزتها منها بالخطورة واربكت الدفاع وحارس المرمى وعلى العموم - وعلى الرغم من ان النتيجة تعد قاسية لمنتخبنا وهو

فاز المنتخب الكويتي الشقيق لكرة القدم على منتخبنا الوطني بهدفين ضد اثنين في المباراة الودية التي جرت بينهما امس في ملعب الشعب بحضور السيد كريم محمود حسين رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية والشيخ فهد الاحمد رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم وجيمو غفر ملا مدرجات الملعب عن اخرها وزاد عدده على الاربعة الف متفرج

وانتهى الشوط الاول من هذا اللقاء الاخوي الذي قادته الحكام الدوليون - عبدالقادر عبداللطيف وصلاح محمد تريم ولطوف توفيق بالتفاعل من دون اهداف

وسجل الهدف الاول للكويت اللاعب عادل عباس - بضربة حرة من مسافة حوالي (٢٥) ياردة سد الكرة بمهارة ارضية قوية من جانب الجدار الذي صنته دفاعنا الى الدمل الذي عن يمين حارسه احمد جاسم الذي لم يبد محاولة في صد الكرة - او ابعارها وفعلتة وهي تهن الشباك

وجاء الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢ اثر هجمة سريعة انتهت بمنشولة من

يستعد تشكيلة الكويتي لتصفيات كأس العالم - فان المباراة ستعقد من غير شك بالقلعة على المرب لتتخبط الاخطاء وتلافيها قبل الدخول في المباريات الرسمية

اعتزال فلاح نصيف

وكان حارس المرمى فلاح نصيف قد شارك في المباراة حاملة شارة الكيكن ووقف في حراسة مرمى المنتخب العراقي

استعد تشكيلة الكويتي لتصفيات كأس العالم - فان المباراة ستعقد من غير شك بالقلعة على المرب لتتخبط الاخطاء وتلافيها قبل الدخول في المباريات الرسمية

اعتزال فلاح نصيف

وكان حارس المرمى فلاح نصيف قد شارك في المباراة حاملة شارة الكيكن ووقف في حراسة مرمى المنتخب العراقي

استعد تشكيلة الكويتي لتصفيات كأس العالم - فان المباراة ستعقد من غير شك بالقلعة على المرب لتتخبط الاخطاء وتلافيها قبل الدخول في المباريات الرسمية

اعتزال فلاح نصيف

وكان حارس المرمى فلاح نصيف قد شارك في المباراة حاملة شارة الكيكن ووقف في حراسة مرمى المنتخب العراقي

الكرة الذهبية لفان باستن

اختير المهاجم الهولندي الدولي ماركو فان باستن هداف بطولة الامم الأوروبية الثامنة في ألمانيا الاتحادية (كافضل لاعب في أوروبا لعام ١٩٨٨ وحصل على - الكرة الذهبية - في الاستفتاء السنوي لمجلة فرانس فوتبول الفرنسية المتخصصة والذي شارك فيه ٢٧٧ ناديا اوروبيا

وقد حصل فان باستن على ١٢٩ نقطة من اصل ١٣٥ بفارق كبير من النقاط امام مواطنيه رود كولين (حاصل الجائزة العام الماضي) وفرانك رايكر الذي يلعبان معه في فريق ميلانو الإيطالي وهي المرة الاولى التي يحتل فيها ٣ لاعبين من ناد واحد على المراكز الثلاثة والمرة الثانية من دولة واحدة - اما المرة الاولى فكانت عام ١٩٧٢ عن طريق الامان الغربيين فرانكس بختنبور وغيره مولر وغوتفريد نيزنر

وحصل ٢٤ لاعبا على عدد متقارب من النقاط في الاستفتاء الجديد ولم يكن من بينهم اي لاعب فرنسي وجاء ترتيب ايتاكر الثلاث الاوائل كالآتي

١- ماركو فان باستن (هولندا/ ميلانو) ١٢٩ نقطة

٢- رود كولين (هولندا/ ميلانو) ٨٨ نقطة

٣- فرانك رايكر (هولندا/ ميلانو) ٤٥ نقطة

٤- اليكسي ميخائيليتشيكو (الاتحاد السوفياتي/ ديناسو كيب) ٤١ نقطة

٥- رونالد كومان (هولندا/ ايندهوفن) ٣٩ نقطة

٦- لوريماتيس (ألمانيا الاتحادية/ انترناشيونالي ١٠ جيفيوكا فيال) ايطاليا/ سافيدوربا

٧- فرانكو باريزي (ايطاليا/ ميلانو) ويورغن كيلينجران ألمانيا الاتحادية/ شوتنغارت/ والكسندر زافاروف الاتحاد السوفياتي/ يوفنتوس/ ٥



فلورنس الاحسن

فلزات العداة الامريكية المعروفة (فلورنس) غريفيث جوينر بلقب افضل رياضي في العالم لعام ١٩٨٨ واحتلت السباحة كريستين اونو (المانيا الديمقراطية) المرتبة الثانية وجاءت القوى لاعبات التنس في العالم (شيفي غراف) في المركز الثالث

وقد اظهر ذلك نتائج الاستطلاع السنوي التقليدي الذي تجريه وكالة الانباء السوفيتية (تاس) ونشرت في موسكو امس الاول

البطولة الرابعة بكرة اليد في الكويت

الرشيد يفوز على العربي ويلعب خيطان اليوم

الكويت من الزميل هيثم محمد رشيد

فاز نادي الرشيد على النادي العربي الكويتي برصيد (٢٨ - ١٥) هدفا في مباراة افتتاح البطولة الرابعة لكرة اليد الان في الكويت وانتهى الشوط الاول من المباراة بتقدم الرشيد (١٧ - ٩)

اما المباراة الثانية فقد اسفرت عن فوز نادي خيطان على القادسية (٢٩ - ١٦) بعد ان كانت نتيجة الشوط الاول لصالح خيطان (١٠ - ٦)

وسيلعب الرشيد مباراته الثانية في الساعة الرابعة والنصف مع خيطان تعقبها مباراة القادسية والعربي



لاعب الرشيد فراس شحيت في محاولة للتدقيق على درمي العربي

ميلانو يرفض طلب برشلونة شراء كولين

رفض سيلفيو بيرلوسكوني رئيس نادي ميلانو معاهدة من نادي برشلونة الإسباني لشراء نجم كرة القدم الهولندي رود كولين

وقال بيرلوسكوني لصحيفة جازيتا ديلو سبورت امس ان خوان جاسبارت نائب رئيس نادي برشلونة اتصل به هاتفيا في الامة الاخيرة ليسانه عما اذا كان ميلانو مستعدا للتفاوض لبيع كولين وشكفت الصحفية عن بيرلوسكوني قوله - اعطيت جاسبارت نفس الرد الذي اعطيته له السيد المضي عندما اتصل ليسان عن اكلتيد شراء ماركو فان باستن فقد ابنت ان كولين لا يمكن نقله باي ثمن او مغفل اي لاعب

وقال كولين ان اندخ لعريق ميلانو من نادي اينديونين الهولندي في اواسط عام ١٩٨٧ مقابل (٩.٥) مليون دولار

وقال كولين اشعر كاني اسد جريج والاسوا من ذلك كاني اسد محبوب في فصل

الارسنال في الصدارة مؤقتا وبانتظار لقاء نوروج مع وست هام

سجل دعه الاول من ضربة جزاء في الشوط الاول للفوز برفع رصيد ارسنال الى (٣٥) نقطة من (١٧) مباراة لكن فارق النقطه الواحدة بينه وبين نوروج قد يكون واحدا من اصعب المواقف التي يواجهها ارسنال

ليفربول يتقدم الى المركز الثالث

ومن حامل اللقب ليفربول الى المركز الثالث بعد ان هزم داربي بهدف واحد لهذا اللاعب منذ عودته الى ليفربول من نادي يوفنتس الايطالي

موز ليفربول الذي خسر امام نوروج سجل دعه الاول من ضربة جزاء في الشوط الاول للفوز برفع رصيد ارسنال الى (٣٥) نقطة من (١٧) مباراة لكن فارق النقطه الواحدة بينه وبين نوروج قد يكون واحدا من اصعب المواقف التي يواجهها ارسنال

ليفربول يتقدم الى المركز الثالث

ومن حامل اللقب ليفربول الى المركز الثالث بعد ان هزم داربي بهدف واحد لهذا اللاعب منذ عودته الى ليفربول من نادي يوفنتس الايطالي

موز ليفربول الذي خسر امام نوروج



سجل دعه الاول من ضربة جزاء في الشوط الاول للفوز برفع رصيد ارسنال الى (٣٥) نقطة من (١٧) مباراة لكن فارق النقطه الواحدة بينه وبين نوروج قد يكون واحدا من اصعب المواقف التي يواجهها ارسنال

ليفربول يتقدم الى المركز الثالث

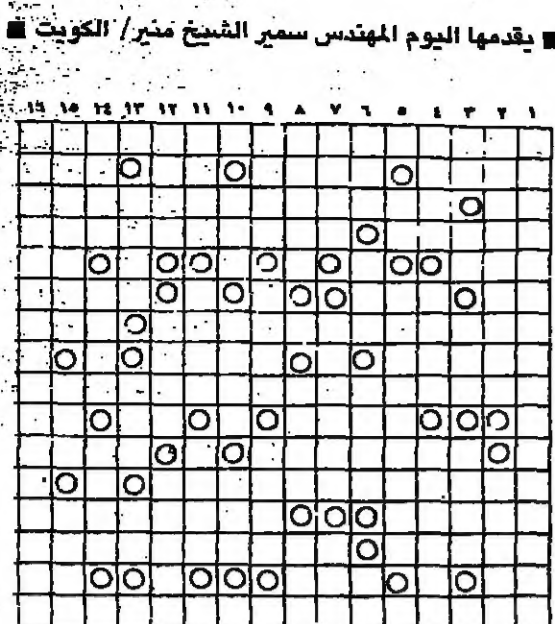
ومن حامل اللقب ليفربول الى المركز الثالث بعد ان هزم داربي بهدف واحد لهذا اللاعب منذ عودته الى ليفربول من نادي يوفنتس الايطالي

موز ليفربول الذي خسر امام نوروج

هكذا امه الحبل

تسليية

كلمات متقاطعة



■ أفقي ■

■ عمودي ■

- ١- امام وفقه وصاحب احد المذاهب الفقهية الاربعة ٧٩٥-٧١٥
- ٢- مطربة عربية - شي او ينم
- ٣- ٢/١ اكرا - حرف جمل ومجروح - ٤/٣ نيب - الحب
- ٤- كبحر - مسنوح
- ٥- (مكوسة) - دولة افريقية
- ٦- ٢/١ كهول - ممثل عربي قديم
- ٦- قضاء في محافظة الرمادي - البصرة (مكوسة) - صلا
- ٧- شادوا - ممثل امريكي مشهور - وكلة ابناء عربية
- ٨- امبراطور روماني ١٨٣٧م لحن روما - نامل - مخبر
- ٩- قاضي زوجة - مفرم (مكوسة) - يزوره (مكوسة)
- ١٠- قاضي - قاضي
- ١١- قاضي - قاضي
- ١٢- قاضي - قاضي
- ١٣- قاضي - قاضي
- ١٤- قاضي - قاضي
- ١٥- قاضي - قاضي
- ١٦- قاضي - قاضي

- ١- صحابي مؤسس الدولة الاموية في الشام توفي عام ٦٨٠
- ٢- انطاف او اطر - يفي
- ٣- حور سام - ناس او بشر
- ٤- يفضي - شاعر وروائي
- ٥- كاتب مسرحي فرنسي ١٨٨٥-١٨٠٢ له البؤساء
- ٦- احبب نوتردام - وسيدة باريس - وهرتني
- ٧- من النقات التي تدخل في تركيب بعض المشروبات - عاصمة متفوايا الشعبية
- ٨- حسن وظرف - احد الوالدين
- ٩- قاضي - قاضي
- ١٠- قاضي - قاضي
- ١١- قاضي - قاضي
- ١٢- قاضي - قاضي
- ١٣- قاضي - قاضي
- ١٤- قاضي - قاضي
- ١٥- قاضي - قاضي
- ١٦- قاضي - قاضي

- ١- قاضي - قاضي
- ٢- قاضي - قاضي
- ٣- قاضي - قاضي
- ٤- قاضي - قاضي
- ٥- قاضي - قاضي
- ٦- قاضي - قاضي
- ٧- قاضي - قاضي
- ٨- قاضي - قاضي
- ٩- قاضي - قاضي
- ١٠- قاضي - قاضي
- ١١- قاضي - قاضي
- ١٢- قاضي - قاضي
- ١٣- قاضي - قاضي
- ١٤- قاضي - قاضي
- ١٥- قاضي - قاضي
- ١٦- قاضي - قاضي

- ١- قاضي - قاضي
- ٢- قاضي - قاضي
- ٣- قاضي - قاضي
- ٤- قاضي - قاضي
- ٥- قاضي - قاضي
- ٦- قاضي - قاضي
- ٧- قاضي - قاضي
- ٨- قاضي - قاضي
- ٩- قاضي - قاضي
- ١٠- قاضي - قاضي
- ١١- قاضي - قاضي
- ١٢- قاضي - قاضي
- ١٣- قاضي - قاضي
- ١٤- قاضي - قاضي
- ١٥- قاضي - قاضي
- ١٦- قاضي - قاضي

الحل غدا والجمهورية ترحب بشبكات القراء وعلى العنوان التالي:

بغداد / الصرافية / ص (ب) (٩١) زاوية تسليية

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠

الاعلان الاعلان الاعلان الاعلان

الاعلان الاعلان الاعلان الاعلان

الاعلان الاعلان الاعلان الاعلان

الاعلان الاعلان الاعلان الاعلان

الاعلان الاعلان الاعلان الاعلان

الاعلان الاعلان الاعلان الاعلان

الاعلان الاعلان الاعلان الاعلان

الاعلان الاعلان الاعلان الاعلان

الاعلان الاعلان الاعلان الاعلان

الاعلان الاعلان الاعلان الاعلان

الاعلان الاعلان الاعلان الاعلان

القارىء ومن اجل ذلك لابد لكل مواطن من مشاهدتها عيانا وسيدخل اترك ذلك النصب العظيم

ملا في اذهن الناس جميعا مادم فيها لانه يمثل

الادام العرب وبسلاهم وقوة باسهم وبيعت في

نفسهم تصور القوة العربية القديمة

ويستشعش فيها قوة العزم والقدرة ويبرهن ان

الروح العربية والشجاعة العربية والاقدام

العربية لم تمت ولم تفلد جنودها وان قدم العهد

ومزت بها تجارب وممن توهم العدو انها بدلت

العرب عما كانوا فيه فلما تقرأ في كتب

التاريخ وتجد لخوض اجدادك العظيم معرك

مثل معركة الجوب والجسر والمداين ونهولند

وجولاء والاحواز وخراسان فتد مدرك امشها

اليوم في معارك قديمة صدام في الفتة والبسيتين

والحصرة والبصرة والفلو وتوكلنا على الله

وصواريخ الحسين وتجد لبطالا كايكل القاسية

الاول مثل خالد والمثني وابي عبيدة وسعد

هم قلة الفياق والفرق والاولوية والافواج من

تتعدن الاحكام بدعوتهم وشجاعتهم وسيدلهم

التاريخ كما خلد اولئك

الافلحش الجيش العراقي امثلة الجيوش

ومن بفخر العراق ابدا بما قدم من تضحيات

ومعارك سبقي مثارا في تاريخ العراق الحديث كما

يقف معارك القادسية الثانية وسينصرونا الله

نصرا عزيزا تحت ظل الراية العراقية وقبلة

الكلل العظيم صدام حسين ابنا الله واليوم

وقد وقت المعارك عند حد ظهر فيه العجز

الارثي وجن جيوشه فهم يدورون بتجندهم فان

هم علوا اليها ولم تاذلهم رافة ببناء الشعوب

الارثية وما خربت الحرب من بيارهم والقواهم

وابتغهم فحنن على استعداد لرد العدوان بطله

واشد منه وستلق صدام حسين التي قال فيها

تعالى كم تركوا من جنت عيون وزروع ومقام

كريم ونعمة كانوا فيها فلكين كذلك واورثنا

قوسا اخيرين فما بكت عليهم السماء

والارض وسدرت الارض من عليها من

يعدم وليست الدنيا امانا القور لقد جذا

حيه ابدا نذكرهم انهم عدو لا ينسى وان ظل

الزمن وهبنا ان يكون للعرب صدام اخر

يغيت لهم تذكرا اخر يصور معركة العمر الاخرى

التي هي معركة البروك او معركة صلاح

الدين معركة حطين

مشاهد يعجز القلم ان يستوفي صورها لعيني

حامد مصطفى

خالد القادسية الاولى في المدائن

قن يمثل التضحية

والشجاعة والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

لكن خلد العرب معركة القادسية في ما كتب

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

علم النفس

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

والشجاعة والفداء والفداء

مؤتمر صحفي للسيد ياسر عرفات

مواصلة التحرك دوليا لوضع الاراضي المحتلة تحت اشراف دولي



وتعزيز صمود ابناء الشعب الفلسطيني في جنوب لبنان والتحرك الدبلوماسي لعقد المؤتمر الدولي الخاص بالسلام في المنطقة

وتناول السيد ياسر عرفات في مؤتمر الصحفي الجهود المبذولة لعقد مؤتمر

القصة العربية، وقال... ان منظمة التحرير الفلسطينية تسعى لعقد هذه القمة بأسرع وقت لبحث قضايا الامة العربية الراهنة واخر المستجدات على الساحة الفلسطينية

وتد السيد ياسر رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية بشدة ببرنامجه التحالف الوزاري للكيان الصهيوني، ووصفه بأنه برنامج صهيوني، مشيراً في هذا المجال الى الامور التي اصدرها الازميلي (شامير) رئيس وزراء العدو الى الجيش الصهيوني، والتي تدعو فيها الى عدم اتباع القواعد الاخلاقية والانسانية ازاء الانتفاضة الفلسطينية، وعدم التردد بقتل الاطفال والنساء والشيوخ

واشار السيد ياسر عرفات الى الاجراءات التفتيشية والاجرامية التي ستنفذها السلطات الصهيونية ضد ابناء الشعب الفلسطيني داخل الارض المحتلة، ومن بينها محاولاتها خلق

الاجراءات القلونية والسياسية حول الحكومة الفلسطينية المؤقتة على ان تقدم نتائج اعمالها خلال فترة لاتتجاوز شهرا واحدا من تاريخ تشكيلها

واوضح ان اللجنة التنفيذية للمنظمة ستدرس الاجراءات القلونية والسياسية حول الحكومة الفلسطينية المؤقتة على ان تقدم نتائج اعمالها خلال فترة لاتتجاوز شهرا واحدا من تاريخ تشكيلها

واكد ان التحرك الفلسطيني المقبل سيركز على تصعيد الانتفاضة الشعبية العربية والاجنبية في بغداد

بغداد/واع: قال السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ان اللجنة التنفيذية اتخذت خلال اجتماعاتها التي اختتمت في بغداد الليلة قبل الماضية قرارا بمواصلة التحرك الدولي في الامم المتحدة من اجل وضع الاراضي الفلسطينية المحتلة تحت اشراف المنظمة الدولية وحماية الشعب الفلسطيني من المجازر الصهيونية

واضاف في مؤتمر صحفي عقده في بغداد امس ان اللجنة التنفيذية درست بالتفصيل المعلومات التي وردتها حول (سيناريو) الحرب التي يخطط لها الكيان الصهيوني في لبنان وتستهدف المخيمات الفلسطينية في صيدا وصور... وبعض بالتفصيل بين (اسرائيل) وبعض القوى العربية العميلة والمشبوهة في المنطقة

وتوقع السيد ياسر عرفات ان يشن الكيان الصهيوني هذه الحرب العدوانية قبل استلام الرئيس الامريكى المنتخب جورج بوش منصبه او بعد استلامه له بقليل، بقصد خلق معطيات سياسية جديدة، وفي محاولة للتحرك في الماكن الداخلي الذي فرضته الانتفاضة الفلسطينية على العدو الصهيوني

واضاف في مؤتمر صحفي عقده في بغداد امس ان اللجنة التنفيذية درست بالتفصيل المعلومات التي وردتها حول (سيناريو) الحرب التي يخطط لها الكيان الصهيوني في لبنان وتستهدف المخيمات الفلسطينية في صيدا وصور... وبعض بالتفصيل بين (اسرائيل) وبعض القوى العربية العميلة والمشبوهة في المنطقة

وتوقع السيد ياسر عرفات ان يشن الكيان الصهيوني هذه الحرب العدوانية قبل استلام الرئيس الامريكى المنتخب جورج بوش منصبه او بعد استلامه له بقليل، بقصد خلق معطيات سياسية جديدة، وفي محاولة للتحرك في الماكن الداخلي الذي فرضته الانتفاضة الفلسطينية على العدو الصهيوني

واضاف في مؤتمر صحفي عقده في بغداد امس ان اللجنة التنفيذية درست بالتفصيل المعلومات التي وردتها حول (سيناريو) الحرب التي يخطط لها الكيان الصهيوني في لبنان وتستهدف المخيمات الفلسطينية في صيدا وصور... وبعض بالتفصيل بين (اسرائيل) وبعض القوى العربية العميلة والمشبوهة في المنطقة

وتوقع السيد ياسر عرفات ان يشن الكيان الصهيوني هذه الحرب العدوانية قبل استلام الرئيس الامريكى المنتخب جورج بوش منصبه او بعد استلامه له بقليل، بقصد خلق معطيات سياسية جديدة، وفي محاولة للتحرك في الماكن الداخلي الذي فرضته الانتفاضة الفلسطينية على العدو الصهيوني

واضاف في مؤتمر صحفي عقده في بغداد امس ان اللجنة التنفيذية درست بالتفصيل المعلومات التي وردتها حول (سيناريو) الحرب التي يخطط لها الكيان الصهيوني في لبنان وتستهدف المخيمات الفلسطينية في صيدا وصور... وبعض بالتفصيل بين (اسرائيل) وبعض القوى العربية العميلة والمشبوهة في المنطقة

وتوقع السيد ياسر عرفات ان يشن الكيان الصهيوني هذه الحرب العدوانية قبل استلام الرئيس الامريكى المنتخب جورج بوش منصبه او بعد استلامه له بقليل، بقصد خلق معطيات سياسية جديدة، وفي محاولة للتحرك في الماكن الداخلي الذي فرضته الانتفاضة الفلسطينية على العدو الصهيوني

المعارضة في نيكاراغوا

رغبة في تقديم مقترحات سلام الى اورتيجا

سان خوزيه/ كوستاريكا/ واع: اعلن قادة المعارضة في نيكاراغوا رغبة في تقديم مقترحات سلام الى الرئيس النيكاراغوي (دانيال اورتيجا) الاسبوع المقبل

وقالت وكالة اسوشيتد برس ان قادة المعارضة طلبوا الانقضاء بالمراسل (اورتيجا) في الرابع من الشهر المقبل وذلك في رسالة وجهوها الى (مكتور هانتينغو) مساعد وزير الخارجية النيكاراغوي كما قدموا طلبا مماثلا عبر سفارة نيكاراغوا في كوستاريكا في التاسع عشر من الشهر الحالي

واوضحت ان مقترحات السلام التي تدعو الى تشكيل لجنة اعادة اعمار تضم مسؤولين حكوميين وعلميين ستعرض كذلك على دول امريكا الوسطى بهدف مناقشتها في اجتماع وزراء خارجية هذه الدول في ماناغوا في الثاني عشر والثالث عشر من الشهر المقبل في اجتماع قمة اقليمي يقف بعد يومين

بعد اسبوع من انتخابات الرئاسة

اعمال عنف في عدة مناطق سريلانكية

كولمبو/ واع: ذكر هنا امس ان ١٧ شخصا في الاقل قتلوا عقب اندلاع اعمال العنف التي جرت في عدة مناطق

بسريلانكا بعد اسبوع من عقد انتخابات الرئاسة التي جرت في ١٩ كانون الاول الحالي

وقالت مصادر رسمية سريلانكية ان المخلات التجارية ظلت مفتوحة كما استمرت حركة المواصلات ونقل الركاب بين مختلف المناطق في طبيعتها في الوقت الذي تجدد فيه عمليات الاغتيالات السياسية مرة ثالثة

وزير الدفاع الكويتي

وقال: انه من المستبعد التفكير بشراء صناعات عسكرية ثقيلة لان ذلك يتطلب امكانات فنية وفضائية غير متوافرة في الوقت الحاضر

ويضم المجلس: الكويت والمملكة العربية السعودية ودولة الامارات العربية المتحدة وقطر والبحرين وسلطنة عُمان

وقال الشيخ نواف ان الكويت بصدد تعزيز قواتها البحرية بشكل كبير واعرب عن امله ان تكون القوة البحرية الكويتية بعد ثلاث سنوات، بمستوى يؤهلها للقيام بواجباتها في مواجهة اي تطور بالبنطقة

وقال ان الصين اعربت عن الامل، للتحول معنا بتزويدها بكل احتياجاتنا من المعدات والاسلحة العسكرية

واضاف: والحقيقة اننا ندرس كل ما يربطنا من عروض ونختار احتياجاتنا حسب ملائمتها لنا وجودتها ونقدر كل امر في حينه

الجامعة العربية

وافلت وكالة انباء رويترز ان السيد علي سالم البيض الامين العام للحزب الاشتراكي بجمهورية اليمن

الديمقراطية اجري اتصالا هاتفيا مع الرئيس الليبي معمر القذافي، اعرب فيه عن تاييد بلاده لليبيين بوجه التهديدات الامريكية واكد ضرورة وضع حد للتحول الامريكى الى الامة العربية

واشارت الى ان السيد البيض قال خلال الاتصال الهاتفي (انه ليس للموقف الامريكى اي مبرر سوى الحقد

وعن الامن العربي كله

وقال ايضا ان السيد الرئيس صدام حسين قرر منح هذه البلقة من ارض العراق الغريزة الى منظمة التحرير الفلسطينية لتبني عليها سفارة دولة فلسطين حيث كانت المنظمة اول من حصلت عليها في هذا الحي من بين البعثات الدبلوماسية، وهذا نابع من ايمان سياسته والعراق بنضال الشعب الفلسطيني

واضاف ان اقامة السفارة الفلسطينية على ارض العراق البطل تعني الكثير من المعاني، اذ ان صمود العراق وانتصاره في مقاومتها ونهاهه الياسل عن بوابة الوطن العربي الشريفة، ومساندته ودعمه المتواصل للشعب الفلسطيني وانتفاضة الياسلة واحتضان التضاللات العربية عموما، قد وفر للشعب الفلسطيني بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية ولانتفاضته المظاهرة التي اجازت عنها الاول وهي في اوج زخمها وغفائها وايمان قيادتها الوطنية، دفعا عربيا ودوليا متصاعدا ساعده في التحرر على ارض وخارطة سياسية مطروحة، الامر الذي تجسد في وقوف اغلب دول العالم الى جانب القضية الفلسطينية ونضالات الشعب الفلسطيني ضد الاحتلال الصهيوني

وقد منى دفتر الخدمة العسكرية الصلوات من تجنيد بلبل / الاول باسم احمد مهدي نجم فمن يقدر عليه الاتصال بهاتف ٢٢٧٧٢٨١ او تسليمه لجهة الاصدار

فقد منى دفتر الخدمة العسكرية الصلوات من تجنيد بلبل / الاول باسم احمد مهدي نجم فمن يقدر عليه الاتصال بهاتف ٢٢٧٧٢٨١ او تسليمه لجهة الاصدار

فقد منى دفتر الخدمة العسكرية الصلوات من تجنيد بلبل / الاول باسم احمد مهدي نجم فمن يقدر عليه الاتصال بهاتف ٢٢٧٧٢٨١ او تسليمه لجهة الاصدار

فقد منى دفتر الخدمة العسكرية الصلوات من تجنيد بلبل / الاول باسم احمد مهدي نجم فمن يقدر عليه الاتصال بهاتف ٢٢٧٧٢٨١ او تسليمه لجهة الاصدار

فقد منى دفتر الخدمة العسكرية الصلوات من تجنيد بلبل / الاول باسم احمد مهدي نجم فمن يقدر عليه الاتصال بهاتف ٢٢٧٧٢٨١ او تسليمه لجهة الاصدار

فقد منى دفتر الخدمة العسكرية الصلوات من تجنيد بلبل / الاول باسم احمد مهدي نجم فمن يقدر عليه الاتصال بهاتف ٢٢٧٧٢٨١ او تسليمه لجهة الاصدار

فقد منى دفتر الخدمة العسكرية الصلوات من تجنيد بلبل / الاول باسم احمد مهدي نجم فمن يقدر عليه الاتصال بهاتف ٢٢٧٧٢٨١ او تسليمه لجهة الاصدار

فقد منى دفتر الخدمة العسكرية الصلوات من تجنيد بلبل / الاول باسم احمد مهدي نجم فمن يقدر عليه الاتصال بهاتف ٢٢٧٧٢٨١ او تسليمه لجهة الاصدار

فقد منى دفتر الخدمة العسكرية الصلوات من تجنيد بلبل / الاول باسم احمد مهدي نجم فمن يقدر عليه الاتصال بهاتف ٢٢٧٧٢٨١ او تسليمه لجهة الاصدار

فقد منى دفتر الخدمة العسكرية الصلوات من تجنيد بلبل / الاول باسم احمد مهدي نجم فمن يقدر عليه الاتصال بهاتف ٢٢٧٧٢٨١ او تسليمه لجهة الاصدار

فقد منى دفتر الخدمة العسكرية الصلوات من تجنيد بلبل / الاول باسم احمد مهدي نجم فمن يقدر عليه الاتصال بهاتف ٢٢٧٧٢٨١ او تسليمه لجهة الاصدار

فقد منى دفتر الخدمة العسكرية الصلوات من تجنيد بلبل / الاول باسم احمد مهدي نجم فمن يقدر عليه الاتصال بهاتف ٢٢٧٧٢٨١ او تسليمه لجهة الاصدار

فقد منى دفتر الخدمة العسكرية الصلوات من تجنيد بلبل / الاول باسم احمد مهدي نجم فمن يقدر عليه الاتصال بهاتف ٢٢٧٧٢٨١ او تسليمه لجهة الاصدار

فقد منى دفتر الخدمة العسكرية الصلوات من تجنيد بلبل / الاول باسم احمد مهدي نجم فمن يقدر عليه الاتصال بهاتف ٢٢٧٧٢٨١ او تسليمه لجهة الاصدار

فقد منى دفتر الخدمة العسكرية الصلوات من تجنيد بلبل / الاول باسم احمد مهدي نجم فمن يقدر عليه الاتصال بهاتف ٢٢٧٧٢٨١ او تسليمه لجهة الاصدار

فقد منى دفتر الخدمة العسكرية الصلوات من تجنيد بلبل / الاول باسم احمد مهدي نجم فمن يقدر عليه الاتصال بهاتف ٢٢٧٧٢٨١ او تسليمه لجهة الاصدار

فقد منى دفتر الخدمة العسكرية الصلوات من تجنيد بلبل / الاول باسم احمد مهدي نجم فمن يقدر عليه الاتصال بهاتف ٢٢٧٧٢٨١ او تسليمه لجهة الاصدار

فقد منى دفتر الخدمة العسكرية الصلوات من تجنيد بلبل / الاول باسم احمد مهدي نجم فمن يقدر عليه الاتصال بهاتف ٢٢٧٧٢٨١ او تسليمه لجهة الاصدار

فقد منى دفتر الخدمة العسكرية الصلوات من تجنيد بلبل / الاول باسم احمد مهدي نجم فمن يقدر عليه الاتصال بهاتف ٢٢٧٧٢٨١ او تسليمه لجهة الاصدار

تقرير

الانتصار العراقي وفر للشعب الفلسطيني وضعاً عربياً ودولياً جديداً

نرفض المناورة الصهيونية باجراء انتخابات حول الحكم الذاتي

منظمة التحرير الفلسطينية

اعلنت اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية رفضها للمناورة الصهيونية الجديدة باجراء انتخابات في الارض المحتلة حول الحكم الذاتي

وقالت اللجنة التنفيذية، ان هذه الماورة الجديدة هي مشروع سياسي مضاد للمشروع الفلسطيني، وترمي الى الانتكاف في القرارات الدولية وصرف الانتظار عن قيام الدولة الفلسطينية

ودعت الرأي العام العالمي الى الحذر من الخديعة الصهيونية واكدت في الوقت ذاته الى الانسحاب من الاراضي المحتلة

جاء ذلك في بيان اصدرته اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ببغداد صباح امس، عقب اجتماعات استمرت ثلاثة ايام

واكدت اعزازها بالنجاحات السياسية الكبرى التي حققتها منظمة التحرير الفلسطينية على الصعيد العالمي

وقالت: ان انتقال الجمعية العامة للأمم المتحدة من نيويورك الى جنيف للاستماع الى صوت الحرية الفلسطينية له مغزى عميق الدلالة عبر عن كثافة الاعتراف العالمي بحق الشعب الفلسطيني في اشاء دولته المستقلة على ترابه الوطني

واوضحت، ان التجاوب العالمي مع الحقوق الوطنية الفلسطينية قد فتح افقا واسعا امام الانتفاضة البطولية التي عزمت على الاستمرار والنضال حتى انهائه

واكدت اللجنة التنفيذية ايضا، ان خطاب السيد ياسر عرفات امام الجمعية العامة للأمم المتحدة في جنيف وبيانه الصحفي هناك ينسجمان تماما مع قرارات المجلس الوطني الفلسطيني

ونددت اللجنة بهذا الصدد بما استمه (الاصوات السالبة) في المنطقة وقالت ان هذه الاصوات ضللت ذرعا بالعرلة التي وضعتها فيها الحاسب الوطنية الفلسطينية

ودعت اللجنة التنفيذية الى المزيد من توحيد الصفوف الوطنية وصيانتها

وقالت انها واثقة تماما بصحة البرنامج السياسي الذي حاصر الاعداء بالعرلة الدولية... وانتهى مرحلة التجاهل الامريكى لمنظمة التحرير الفلسطينية وحقوق الفلسطينيين

جديدا ساعده في التحرك على خارطة سياسية مطروحة

جديدا ساعده في التحرك على خارطة سياسية مطروحة

جديدا ساعده في التحرك على خارطة سياسية مطروحة

جديدا ساعده في التحرك على خارطة سياسية مطروحة

جديدا ساعده في التحرك على خارطة سياسية مطروحة

جديدا ساعده في التحرك على خارطة سياسية مطروحة

جديدا ساعده في التحرك على خارطة سياسية مطروحة

جديدا ساعده في التحرك على خارطة سياسية مطروحة

جديدا ساعده في التحرك على خارطة سياسية مطروحة

جديدا ساعده في التحرك على خارطة سياسية مطروحة

جديدا ساعده في التحرك على خارطة سياسية مطروحة

جديدا ساعده في التحرك على خارطة سياسية مطروحة

جديدا ساعده في التحرك على خارطة سياسية مطروحة

جديدا ساعده في التحرك على خارطة سياسية مطروحة

جديدا ساعده في التحرك على خارطة سياسية مطروحة

جديدا ساعده في التحرك على خارطة سياسية مطروحة

جديدا ساعده في التحرك على خارطة سياسية مطروحة

جديدا ساعده في التحرك على خارطة سياسية مطروحة

جديدا ساعده في التحرك على خارطة سياسية مطروحة

جديدا ساعده في التحرك على خارطة سياسية مطروحة

جديدا ساعده في التحرك على خارطة سياسية مطروحة

جديدا ساعده في التحرك على خارطة سياسية مطروحة

جديدا ساعده في التحرك على خارطة سياسية مطروحة

جديدا ساعده في التحرك على خارطة سياسية مطروحة

جديدا ساعده في التحرك على خارطة سياسية مطروحة

